

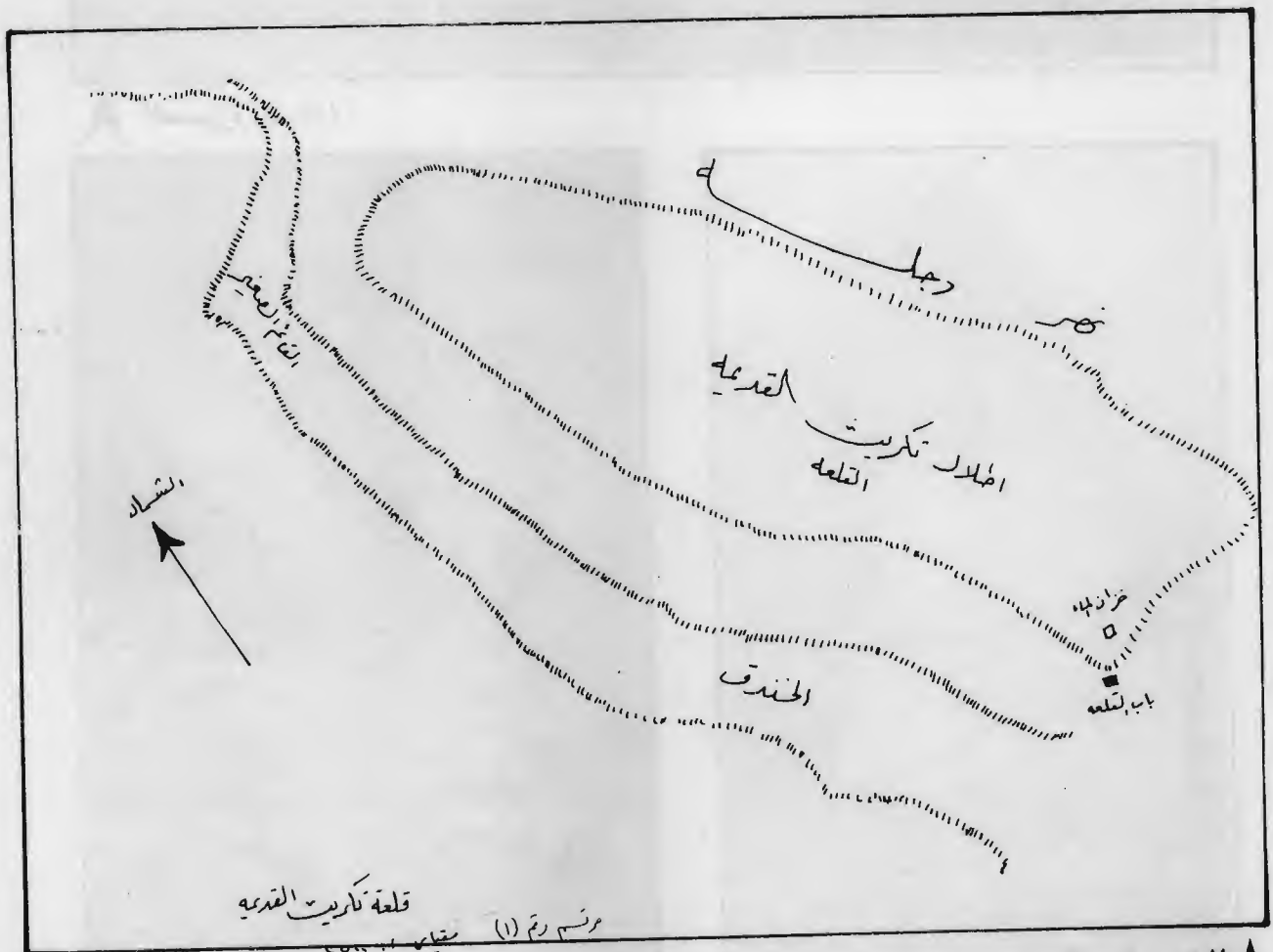
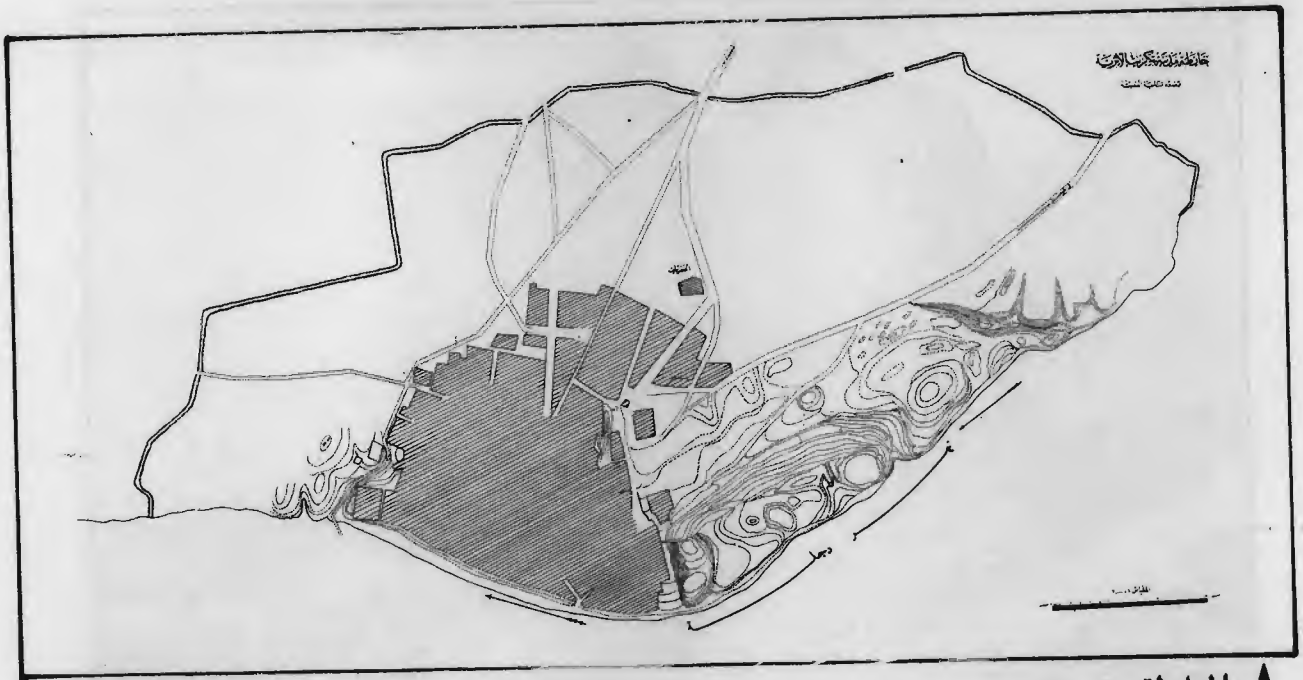
تنقيبات الموسم الأول في تل محيسن في تكريت

جابر خليل

متراً يشرف على المدينة بكاملها وعليها بقايا أسس لأبنية ويقدر طولها بكيلومتر واحد وهي ذات شكل بيضوي يحيط بها من الجهات الثلاث - عدا الشرقية - خندق عرضه^(٣) ٢٧ متراً كان يملأ بالماء اوقات الخطر (انظر المرسوم رقم (١) وفي ركنها الجنوبي الشرقي بقايا مدخلها القديم^(٤) وهو مبني بالطابوق (انظر الصورة رقم ١) الا ان العوامل الطبيعية أدت الى سقوط الجانب الشرقي منه بعد زيارة هرتسفلد له . لكن مديرية الآثار العامة أجرت صيانة في سنة ١٩٣٧ للجزء المتبق من (انظر الصورتين ٢ ، ٣) ويشاهد في القسم الوسطي من الضلع الجنوبي للقلعة مكعبات من حجر الحلان المهندم الذي يعتقد انه اساس البناء الذي تقوم عليه اطلال من جدران وأركان مبنية بالحصى والجص ويحيط القلعة العالية بقايا جدار تمتد من الشمال الى الجنوب هو سورها والذي بني لزيادة تحصينها اضافة الى الخندق الذي يحيطها . وتعرف بقايا أبنية في القسم الشمالي منها بالقائم الصغير وهناك غرف محفورة قليلاً في قسمها الشرقي مبنية بالحصى والجص ومطلية بطبقة سميكة من الجص وهذه الملاء شائعة كثيراً في أبنية المنطقة كما توجد في الركن الجنوبي الشرقي منها بناء مرتفع مربع مبني باللبن . وهناك اشارات تاريخية اوردها ياقوت الحموي

تألفت هيئة أثرية للقيام بأعمال التنقيب في تل محيسن والتحري في الأجزاء الشمالية المتبقية من سور تكريت القديم . وبدأت اعمالها في ٢١ أيلول عام ١٩٦٩ من كاتب المقال رئيساً والسادة الملاحظ الفني خالد خليل عضواً لتسجيل الآثار وترسيمها . وقحطان عبد الحميد عضواً للأعمال الحسائية وخضر عبدالله وطه اسماعيل الدهام لمراقبة العمال في مواقع العمل المذكورة . وكانت الأسباب الرئيسة لتلك العمليات هو الزحف العمراني الحديث والسريع وما صاحبه من تجاوزات متكررة على مواقع الآثار في تكريت وخاصة المواضع التي نحن بصدد بحثها وقبيل المباشرة بالعمل فقد قامت الهيئة بزيارة الأماكن الأثرية هناك واطلعت على طبيعتها ووقفت على اهميتها من الناحيتين الأثرية والتاريخية ولعل من المفيد ان نتطرق الى طوبوغرافية المدينة ونعطي لمحة عن تاريخها .

تقع تكريت^(٥) على ضفة دجلة الغربية . وهي بين بغداد والموصل والى بغداد أقرب منها الى الموصل^(٦) . وتقوم المدينة على عدة تلول تنحدر انحداراً تدريجياً نحو النهر انظر الخارطة رقم (١) وهي من المدن المحصنة المعروفة في العراق . وأبرز آثارها قلعتها وسورها وبقايا أبنية أخرى . وتقع القلعة على تل ارتفاعه زهاء الأربعين





الصورة رقم (١) ▲



الصورة رقم (٣) ▲



الصورة رقم (٢) ▲

المتوفي (سنة ٥٦٢٦ هـ) في معجمه ان شابور الأول بن اردشير الأول تولى العرش سنة ٢٤١م وتوفي سنة ٢٧٢م هو الذي بنى هذه القلعة حيث جعل منها الربايا لتكون بينهم وبين الروم وكان اساسها من الحجارة^(١) الكبيرة ، لكنه يعتقد ان القلعة كانت موجودة قبل العصر الساساني ، حيث ذكرها بطليموس بأسم 'برثا' BURITHA وهي تسمية جاء ذكرها في المعاجم الآشورية باسم برتو وسنقف على ذلك عند ذكر تاريخها .

يحيط بالمدينة سور عظيم مدعم بأبراج كبيرة وصغيرة (راجع خارطة المدينة رقم (١) وكان من أعظم الخطوط الدفاعية لسكانها وقد لقي العرب المسلمون في سنة ١٦ هـ صعوبات كثيرة في فتحها حينما طوقتها جيوشهم واستمر حصارهم^(٢) لها أربعين يوماً ، وقد ذكره الرحالة المشهور ابن جبير^(٣) حينما مرّ بتكريت سنة ٥٨٠ هـ ووصفه بأن الوهن قد أثر فيه وذكره أيضاً الرحالة ابن بطوطة حينما زار المدينة المذكورة وقد وصفه الدكتور J. Ross حينما مر بتكريت في طريقه الى الحضر سنة ١٨٣٦ . ولم يكن مساره منتظماً وبشكل معين ، فيبدأ من شمال المدينة قرب المنطقة المعروفة محلياً بالقائم الكبير فوق منطقة مرتفعة عن كتف نهر دجلة الغربي ثم يستمر مساره باتجاه الغرب وعلى مسافة قصيرة ينحرف باتجاه الجنوب حتى يطيف بالمدينة انظر الخارطة رقم (٢) ويتجه بعد ذلك الى الشرق وينتهي في كتف النهر من الجهة المذكورة ، ولعل ذلك يعود الى انه بنى ليحيط بالقطاعات السكنية التي لم تكن ذات استقامات منتظمة .

وكان للسور ثلاثة مداخل باتجاهات ثلاثة عدا الشرقية ، وكانت الغربية منها هي البوابة الرئيسية ، الا انها ازيلت تماماً واختفت معالمها مع أجزاء أخرى من السور عند تبليط الشارع العام بغداد - موصل في عام ١٩٥٦ م واستفيد منها بعمل التسويات الترابية للشارع المذكور ، كما ان التوسع العمراني في السنوات الأخيرة قد ادى الى تجاوزات كثيرة على السور الأثري خاصة والاطلال الأثرية في المنطقة عامة مما أدى الى اقتطاع أجزاء أخرى مهمة من السور في المنطقة الغربية من المدينة .

ومن الأماكن الأثرية الأخرى ذات الأهمية التاريخية هي الكنيسة الخضراء التي شادها في تكريت المفريان ماروثا المتوفي سنة ٦٣٩م^(٤). وقد بالغ نصارى العراق في تنميقها وعنوا كثيراً بزخارفها واهتموا بتصويرها وكانت مركزاً دينياً وثقافياً مهماً تجري فيها مناظرات فلسفية^(٥) ، وقد زارها الأثاري الألماني هرتسفلد في مطلع هذا القرن ويلاحظ من الصور التي التقطها ان عدداً من أبراجها وبعض جدرانها كانت شاخصة ولا تزال خرائبها وقسم من ابراجها قائمة (الصورة رقم ٤) وقد شيدت بعض البيوت قديماً على قسم من اطلالها (الصورة رقم ٥) مما ادى الى ضياع اقسام مهمة منها .

أما مساكن أهلها فانها أصبحت تحت أبنيتها الحالية ويلاحظ من الخارطة الأثرية للمدينة التي وضعت في الثلاثينات ان قصبتها كانت تشغل مساحة قليلة لا تتناسب مع سعتها حالياً انظر الخارطة رقم (٢) وفي



▲ (الصورة رقم ٤)

الشعر^(١) تين ما لقيه الفاتحون من صعوبات .
وقد اتفق اكثر المؤرخين الأوائل على ان الفتح كان سنة
١٦هـ^(٢) وذكر أنه قد تم في سنة ١٩هـ^(٣) وقيل في سنة
٢٠هـ^(٤) .

أما في عهد بني أمية فقد وردت اشارات بسيطة عن
هذه المدينة فيذكر ان المختار الثقفي الذي ثار في الكوفة
وعبدالله بن الزبير الذي ثار في الحجاز ، فقد ارسل الثائر
الاول عبدالرحمن بن سعيد والياً على الموصل وولي الثاني
محمد بن الاشعث بن قيس على الموصل^(٥) ايضاً ، وعلى
اثرها تنحى محمد بن الاشعث عن الموصل لوالي المختار
والحجاز الى تكريت واقام بها مع قومه مدة من الزمن .
ولما ولي عبدالملك بن مروان الخلافة سنة ٦٥ هـ أقر
بن زياد على ولايته فسلر الى الموصل وخرج عنها عامل

▼ (الصورة رقم ٥)



المدينة مواقع أثرية مشهورة منها بناية الاربعين الكائنة
غرب القصبة وموقع الخمس أصابع ودار البنات ،
ومنطقة الخسفة التي عثر فيها على كميات من بقايا أنية
نحاسية ، بالإضافة الى اماكن أثرية أخرى .

أما التسمية السريانية «تجريت» فقد اطلق لاشتهارها
بالتجارة^(٦) وقيل ان المدينة سميت باسم فتاة تدعى «تكريت
بنت وائل» التي تزوجت المزيان الفارسي^(٧) .

أما بخصوص تاريخها ، فقد ذكرت تكريت في اخبار
الملك الآشوري^(٨) توكولتي نورتا الثاني (٨٩٠ - ٨٤٤ ق .
م) ، وورد ايضاً في قصة الهجوم على بلاد آشور^(٩) عندما
تراجع نبوبلاصر البابلي عن مدينة آشور سنة ٦١٥ ق . م
في محاولة لغزوها حيث سار مع ضفة دجلة الى ووصل الى
تكريت وأمر جنوده ان يتحصنوا بالقلعة «برتو» وضرب
الآشوريون عليهم الحصار مدة عشرة ايام ثم تركوا المدينة
وعادوا الى بلادهم دون الاستيلاء عليها^(١٠) وفي الفترة
الساسانية والبيزنطية ذكر أن شابور بن اردشير كان قد بنى
القلعة كموقع دفاعي ضد الرومان^(١١) .

دخلت الديانة المسيحية الى تكريت ودخل اليها المذهب
اليقوي واستطاع المسيحيون ان ينقلبوا على النسطورية
وبنيت كثيراً من الاديرة والكنائس واصبحت مركزاً لكبرى
مفريانات المشرق .

وفي عهد الخلفاء الراشدين وصلت طلائع الفتح
الاسلامي الى نواحي تكريت سنة ١٣ هـ وذلك على اثر
قيام المتى بن حارثة الشيباني وفرسانه بمطاردة قوم من تغلب
حيث ادركوا تكريت فغنموا اموالاً كثيرة ثم قفلوا راجعين
الى قاعدتهم في الانبار^(١٢) .

وبعد معركة القادسية وفتح المدائن وصلت الاخبار الى
سعد بن أبي وقاص بأن أهل الموصل قد اجتمعوا في مدينة
تكريت على رجل يدعى «الانطاق» انتاكيوس^(١٣) فأرسل
الخليفة عمر بن الخطاب (رض) قائده عبدالله بن المعتم
فوصل تكريت في اربعة ايام ونزل على «الانطاق»^(١٤) ومعه
الروم واياذ وتغلب والنمر وحاصروهم عبدالله اربعين يوماً شتت
بعدها جموع الروم وهرب امرأه جيوشهم في سفن معدة لهذا
الغرض ودخلت القبائل العربية من اياذ وتغلب والنمر في
طاعة عبدالله بن المعتم^(١٥) . وقيل في فتحها ابيات من

أما في العصر العباسي فقد سرد المؤرخون والبلدانويون حالة المدينة العمرانية والاقتصادية والثقافية وذكر خراجها وصناعاتها ووصف كنائسها واديرتها^(٣). وفي سنة ٥٦٨ هـ ولي السلطان محمد بن ملكشاه نجم الدين ابن أيوب على تكريت فقام في ولايتها احسن قيام^(٣) وفي سنة ٧٩٦ هـ - ١٣٩٣ م حاصر تيمورلنك قلعة تكريت واستولى عليها فندب الخراب والاضمحلال فيها شأن ما أصاب بقية البلدان العراقية.

المختار عبدالرحمن بن سعيد واتي الى تكريت . وبعد مقتل المختار سنة ٦٧ هـ نزل عبدالله بن الحر بتكريت فهرب عنها عامل المهلب بن أبي صفرة فقام الحر بجسي خراجها^(٣) . وقاتل ابن الحر الجيش الذي ارسله المهلب حتى هرب مع ثلة من رجاله واتشد ابن الحر اشعاراً بين فيها خيئته وخسارته^(٣) . وفي تكريت استقر شبيب بن يزيد الشيباني حتى قتل سنة ٧٧ هـ بعد ان تزعم الخوارج الصفرية^(٣) .

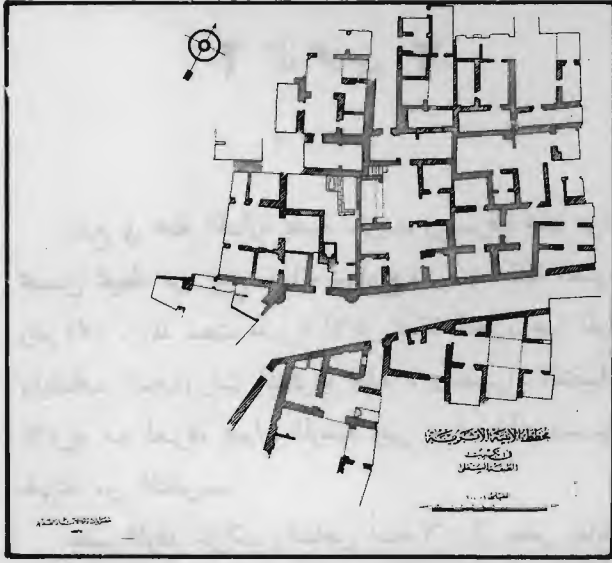
التنقيبات الأثرية في تكريت

وهي دور سكنى اسلامية متأخرة على الأغلب وفقيرة ، رفع معظمها ولم يبق منها سوى بعض الأسس وتباليط الغرف المعمولة من الجص الخفيف فوق حصي ناعم ودقيق ، ولم تتمكن البعثة من الحصول على مخطط او شكل يبين ماهية

سبق وان أجرت مديرية الآثار العامة الحفائر الأثرية في اوائل صيف ١٩٣٧^(٣٤) (الصورة رقم ٦) في أماكن متعددة من اطلال تكريت ، واكتشفت الهيئة الأثرية عدداً من دور سكنية تنحصر ادوارها الزمنية في ثلاث طبقات : الفوقانية

▼ (الصورة رقم ٦)





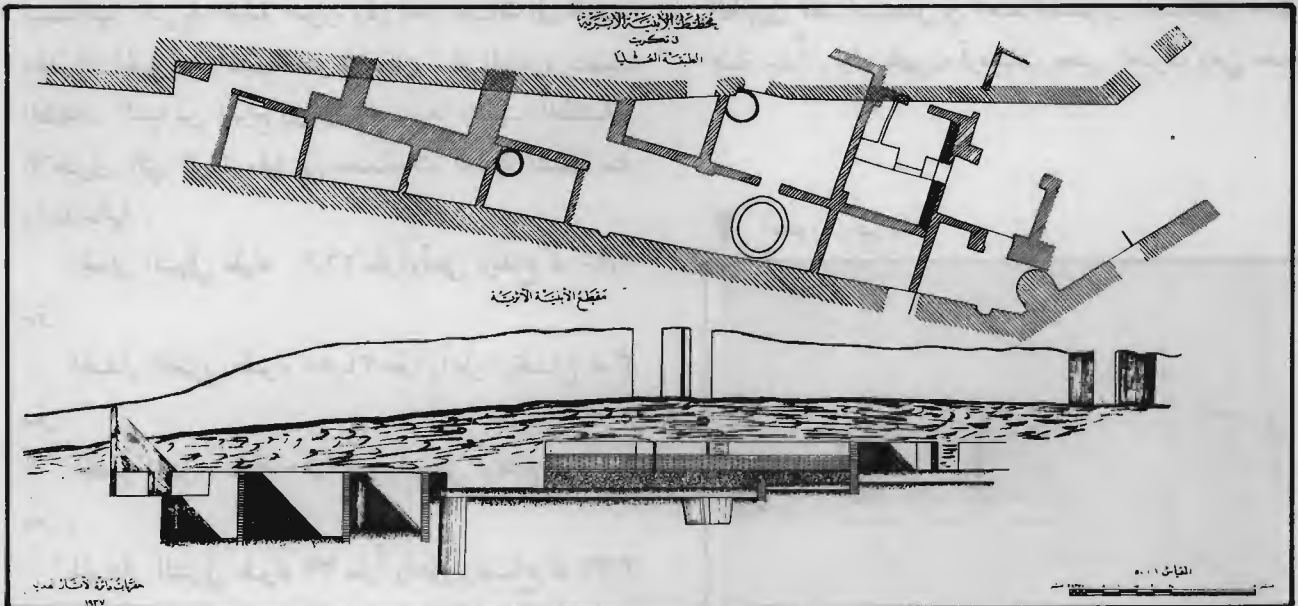
▲ مخطط رقم (١)

الاسلامية الاولى مخطط رقم (١) .
كما وان مواضع أخرى قد جرت فيها تحريات اثارية
واسفرت عن اكتشاف جدران مستقيمة ومتوازية تقريباً
تتعاد عليها جدران أقل منها سمكاً وهي تمثل الطبقات العليا
من المكان موضوع البحث مخطط رقم (٢) .

البناء كما أنها لم تجد لى او مواد أثرية مهمة في هذه الطبقة .
أما الطبقة الثانية وهي المهمة من حيث البناء فقد
وجدت عدد من الغرف في دور صغيرة وفقيرة ومعظمها دور
نساكين او زجاجين ، وكان بناؤها بالحصى الكبيرة والجص
ويتراوح سمك جدرانها بين ٧٠ سم و ٤٥ سم ، وبعضها
مكون من حواجز سمكها ٢٠ سم وهي بذلك على نمط
الجدران المكتشفة في أبنية موقع الحويصلات قرب سامراء من
حيث المادة ويرجع تاريخها حسب الفخار المكتشف الى ادوار
سامراء الاسلامية المتأخرة . وتبايلت هذه الطبقة بدورين :
الأول ينزل عن الثاني بمقدار ٥٠ سم ، بلط بالآجر
الاخضر (فرش) قياسه $٣٢ \times ٣٢ \times ٦$ سم وكله مهشم ،
أما الدور الثاني او الفوقاني فقد بلط بطبقة خفيفة من
الجص فوق طبقة من الجص الدقيق والرمل . وتراوح
ارتفاع جدرانها بين المتر والمتر والنصف ومعظمها مائل أو
ساقط على الارض .

أما الطبقة السفلى «فهي اجود بناءً ولكنها مخربة تخريباً
كاملاً من قبل الادوار التي تلتها وذلك للاستفادة من
الآجر ، ولم يشاهد سوى أساس جدار واحد اجري تحته
تبليط من الزيت وتحت هذا التبليط بـ ١,٢٠ م أرض بكر
جصية . وان معظم فخار هذه الطبقة هو من ادوار سامراء

▼ مخطط رقم (٢)





▲ الصورة رقم (٧)

ابتدأ التنقيب في تل محيسن وسور تكرت في ٢١ أيلول ١٩٦٩ كما ذكرت سابقاً ، وكان عدد العمال المستغلين ٢٢ عاملاً ، خمسة فنيين وسبعة عشر عاملاً محلياً . يتكون الموقع من جدران متهدمة مبنية بالحصى والجص إضافة الى الطابوق المستعمل بصورة قليلة ، ويلاحظ ان الاقسام العلوية متهدمة ، اما الاقسام السفلى فقد غطيت بالانقاض وتبدو سقوف بعض الغرف في هذه الأقسام وهي تتكون من قبو مبني بالحصى والجص واستعمل الطابوق في الجزء الذي يبدأ فيه القبو بشكل صفوف قليلة وباحجام مختلفة .

كانت بداية العمل في الجانب الشمالي من الموقع صورة رقم (٩) حيث قام العمال برفع التربة المتراكمة من البناية والتي تمثل بعض الغرف المتجاورة ، وقد بلغ عمق الحفر قديماً تقريباً حيث ظهرت بعض الجدران المبنية بالحصى والجص وطلبت من الخارج والداخل بالجص . اما الطابوق فقد استعمل في احد الجدران المستظهرة بكميات قليلة جداً ، وقد ظهرت أرضيات بعض الغرف وهي مغطاة

▼ الصورة رقم (٨)



▼ تل محيسن ▼

▼ ▼ ▼

يقع في محلة الحارة بمدينة تكرت ويعرف محلياً بجزارة محيسن تحيطه من جميع جهاته شوارع وبيوت سكنية الصورة رقم (٧) ، وقد سعت مديرية الآثار العامة لتحرير هذا الموقع وإيقاف التجاوزات المتكررة عليه ، وأجراء التنقيبات الأثرية فيه لمعرفة ادواره الزمنية ومن ثم احاطته بسياج لحياته من التخريب .

يضم الموقع خرائب وانقاض أبنية لا تزال بعض بقاياها شاخصة الصورة رقم (٨) لكن القسم الاعظم من الجدران وسقوف الغرف وأرضياتها امتدت اليها يد المخربين العابثين للتفتيش عن اللقي الثمينة . وقد شمل التخريب جميع أنحاء التل وأخيراً اقتطع الشارع الذي يحده من الشرق قسماً منه وبعرض مترين ونصف تقريباً ، اي أن الجهات الخارجية لهذا الموقع قد اندثرت معالمها تماماً بسبب التجاوزات التي ذكرناها .

وقد كانت خطة العمل في هذا الموقع تشتمل على ما يلي : تصوير الموقع قبل البدء بالتنقيب ، وتتبع الجدار الشرقي منه الممتد من الشمال الى الجنوب وخاصة عند الزاوية الشمالية الشرقية ، بالإضافة الى حفر خنادق اختبارية في قطعة الارض المنبسطة الواقعة ضمن حرم الموقع والتي استملكها المديرية العامة صورة رقم (٨) إضافة الى تحديد الجدران الخارجية المتبقية قدر الامكان ، ثم المباشرة بالتنقيب الطبقات العليا من الموقع ورسمها وتصويرها وتنقيب الطبقات الأخرى التي تليها وفيما يلي مقاسات الابنية المتبقية منه وارتفاعاتها :

الجدار الشمالي طوله ٢٦,٢٠ متراً وأعلى ارتفاع له ٢,٩٠ متر .

الجدار الغربي طوله ٣٤,٨٠ متراً وأعلى ارتفاع له ٣ متر .

الجدار الجنوبي طوله ٢٧,٥٠ متراً وأعلى ارتفاع له ٣,٥٠ متر .

الجدار الشرقي طوله ٣٩ متراً وأعلى ارتفاع له ٣,٣٥ متر .

وشيد فوقها المسجد كما سنأتي على ذكره مفصلاً وقد توالى عليها الاصلاحات والترميمات . وتمكننا من حصر تاريخ الموقع بثلاث طبقات بنائية وأقدمها هي الطبقة السفلى والتي اكتشفت تحت بناية تل محيسن وفي الشمال منه بالذات وتعود الى فجر الاسلام ، واحدها هي الطبقة العليا ويرجع زمنها الى العصر الاتابكي ، ولربما ان الموقع قد خرب ودمر في الفترة الاتابكية .

الطبقة الاولى

وهي تمثل سطح الموقع وابتداء الحفر في القسم الشمالي من الموقع وظهرت جدران لغرف مخربة وقد اعطيت ارقام حسب تواريخ اكتشافها (علماً أن الارقام من ١ - ٦ اعطيت للأماكن المكتشفة في الساحة المنبسطة الواقعة شمالي التل كما اشرنا اليها سابقاً) . وكانت بداية التنقيب في الغرفة ٧ من هذه الطبقة . وهي كائنة في الركن الشمالي الغربي من الموقع وترتفع عن الأرض المستوية بمقدار ١,٥ متر ، وهي مستطيلة الشكل طولها ٤,٥٥ متر وعرضها ٣,٥٠ متر ، ولم يبق من جدرانها سوى جزء من الجدار الغربي بطول ١,١٠ متر وبارتفاع ٤٠ سم وجزء من الجدار الشمالي ايضاً بطول ١,٣٠

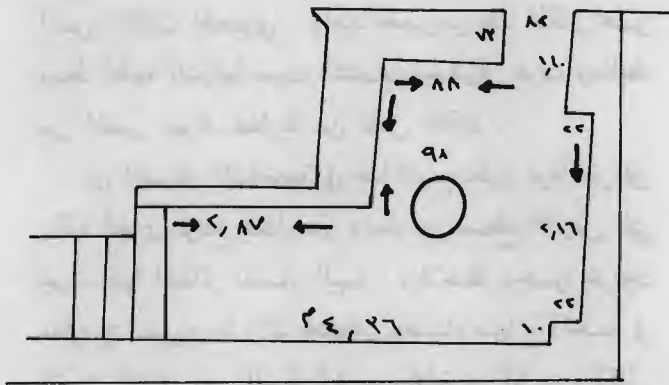
بطبقة من الجص ، وعثر أثناء رفع الأتربة على بعض الكسر الفخارية المتنوعة بعضها حديثة العهد والبعض الآخر من الفترة الاسلامية ذات شبه بخزف سامراء الذي اشتهر في القرن الثالث الهجري . وامتد الحفر من هذا المكان نحو وسط الجهة الشمالية حيث اكتشفت جدران غرف وتباليط من الجص ومواد فخارية من نفس الفترة .

ان الجدران الشاخصة في هذا الموقع تكون غرفاً ومرافق بنائية أخرى ترتفع بمقدار متر واحد عن سطح الأرض التي جرت فيها الحفائر المشار اليها ، ويلاحظ وجود غرفتين معقودتين بقوين ما زالتا تحتفظان بأقسام منها ، واحدة في القسم الشمالي وهي الغرفة ٤٢ ب والآخرى ٤٣ ب والكائن في الركن الجنوبي الغربي وقد نصفت بجدار قاطع بسيط . وقد عثر بداخل هاتين الغرفتين على بقايا هياكل عظمية آدمية مهشمة وقطع صغيرة من أخشاب تعود لتواييت كانت مراقداً في الأصل غير انها خالية من المنافذ والأبواب وفي الغالب ان هذه القبور تعود لأشخاص ذوي مكانة دينية عالية ، ولأجل هذه القبور بنيت الغرف التي فيها الأضرحة وشيدت غرف أخرى بنفس الارتفاع لكن بعضها أكثر سعة

الصورة رقم (٨) آ



عقوداً ربما كانت أربعة ، تبرز عن وجه الجدار الجنوبي بمقدار ٨٨ سم .



وما تبقى من ارتفاعات جدرانها وسبك كل منها فهي :

الجدار الجنوبي :

أعلى ارتفاع له ٢٥ سم ثم يتلاشى حتى يصل بمستوى الأرضية وهو مكون من جدارين سمك الأول ٤٧ سم وهو الذي يعود للغرفة ٩ ، أما الجدار الثاني فسمكه ٥٧ سم وهو يعود للغرفة (رقم ١٥) وكسي بطبقتين من الجص سمك الأولى ٣ سم وهو معمول باليد ، والطبقة الأخرى التي فوقها فسمكها ٢/١ سم .

الجدار الشمالي :

ويتراوح ارتفاعه بين ٦١ - ٣٣ سم . وسمكه عند المدخل الغربي ٦٠ سم أما في القسم الوسط فهو ٢٥ سم ، وهو مكسو بأربع طبقات من الجص يتراوح سمكها بين ٣ سم و ٢/١ سم .

الجدار الشرقي :

ارتفاعه بين ١,٨٠ - ٢٤ سم . سمكه ٥٣ سم ، طلي بطبقتين من الجص سمكها يتراوح بين ٢/١ - ٣ سم .

الجدار الغربي :

يحتوي على الدعامة سمكه ٧٣ سم و طلي بثلاث طبقات من الجص ، وأرضية الغرفة تنخفض عن أرضية الغرفة رقم ٧ المجاورة لها بمقدار ٣٠ سم ولا تزال بقايا قليلة منها في الجهة الأمامية منها عند الدرج . وهناك بقايا تنور يبعد عن الجدار

متر عند الزاوية الشمالية الغربية وبارتفاع ٥٠ سم وتوجد كسرة كبيرة داخل الغرفة بسبب التخریب طولها ٤ م وعرضها ٢,٢٠ متر وبعق ٤٠ سم تحت الأرضية ، وهي من الأسفل طبقة من جص سمكه ٥ سم فوقه تبليط من الطابوق قياسه ٣٢×٣٢×٦ سم^٢ وفوقه تبليط ثالث من الجص سمكه ٢,٥ سم . أما الجدار الجنوبي فقد بني أساسه من كسر الطابوق بصفين وهو مضاف ويشكل حاجزاً بين الغرفة رقم (٧) والغرفة رقم (١١) وفي الجدار الشرقي مدخل عرضه ٩٢ سم ويبعد عن الزاوية الشمالية الشرقية بـ ١,٥٠ م .

الغرفة رقم ٨ :

تقع الى الشرق من الغرفة رقم ٧ مباشرة والجدار الغربي مشترك بينها ، مستطيلة الشكل تمتد من الشرق الى الغرب ، طولها ٣,٥٥×٣,٤٥ م ، وما تبقى من ارتفاع جدرانها ، الشرقي عند الزاوية الجنوبية الشرقية ١,٧٠ م وارتفاعه عند الزاوية الشمالية الشرقية ٢٠ سم ، والجدار الشمالي ٦٠ - ٢٠ سم أما الجدار الغربي ١١ والجدار الجنوبي ٨٤ سم .

وهناك جدار مضاف مبني باللبن والجص وهو يعامد الجدار الجنوبي للغرفة ويمتد من الشمال الى الجنوب ويبلغ سمكه ٢٤ سم وقد وضع اللبن بشكل قائم (عمودي) وقياس اللبنة الواحدة ٣٩×٢٥×٧ سم^٢ وطلي الجدار بالجص بسمك ٣,٢ سم . وفي وسط الجدار كسرة طولها ٩٧ سم وعمقها ٨٠ سم .

الغرفة رقم ٩ :

تقع جنوب الغرفة رقم ٨ وجدارها الشمالي هو الفاصل بينها والغرفة مستطيلة الشكل تمتد من الشرق الى الغرب وتنحط نحو الجنوب مكونة عمراً يتصل به سلماً يؤدي الى صحن الجامع ط I مكون من أربع درجات .

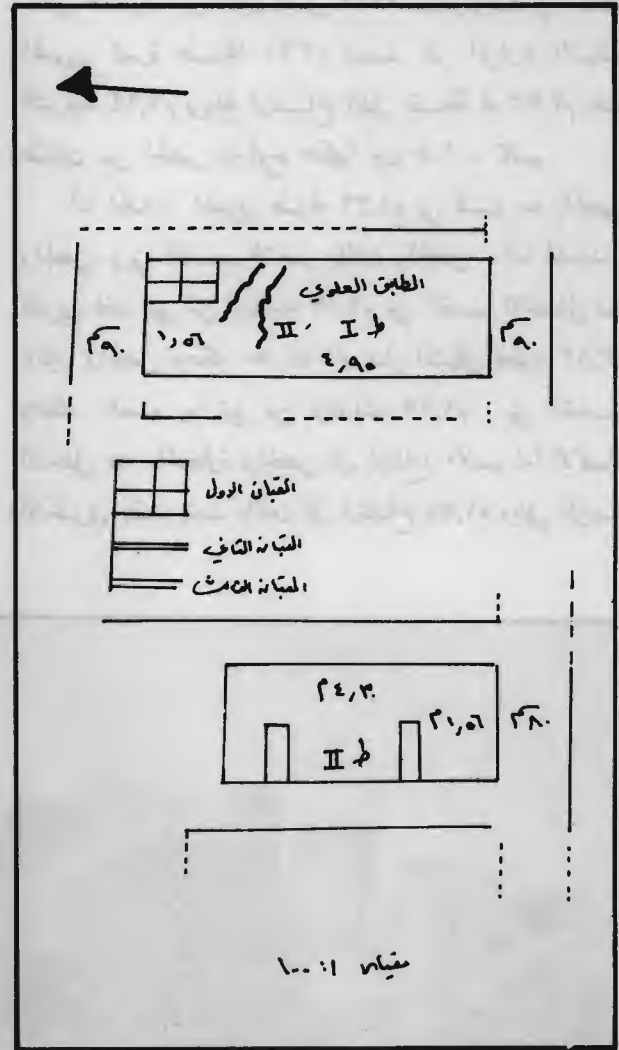
ومدخل الغرفة متجه الى الغرب وعرضه ٨٢ سم ويتصل بالغرفة رقم ٧ ، وتوجد دخلة في الجدار الشمالي طولها ٢,١٦ م وعمقها ٢٢ سم ، وقد صممت لتحمل كتفي القوس الذي يمتطي الجدار المذكور .

أما الجدار الغربي فطولها ١,٥٨ م وسمكه ٧٢ سم وما تبقى من ارتفاعه ٢,٥ م ، وكان بالأصل دعامة كبيرة تحمل فوقها

الشرقي بمقدار ١,٨م وعن الجدار الجنوبي بمقدار ٤٢سم .
وقطره ٤٢سم .

الغرفة رقم ١٠ :

مستطيلة الشكل ممتدة من الشمال الى الجنوب ، طولها ٤,٩٥م وعرضها ١,٥٦م وقد ازيلت معظم جدرانها بفعل التجاوزات ولم يبق منها سوى مساحات ضيقة غير منتظمة واقعة في القسم الشمالي من الغرفة .



الجدار الجنوبي :

ارتفاعه المتبقي ١,٥م ، والقسم العلوي منه مبني باللبن قياس ٦×٢٦ ، والجص هو المادة الرابطة بينها ، اما القسم الاسفل منه فقد بني بالحصى والجص ، وطلاي بالجص بسلك ١٧/٢سم .

الجدار الشرقي :

ومادة البناء الحصى والجص وأعلى ارتفاع له هو (٥٠سم) وطلاي بطبقتين من الجص .

الجدار الغربي :

هو اكثر الجدران تعرضاً للتخريب وبني قسم منه باللبن وقسمه الآخر بالحصى والجص وطلاي بالجص ، وارضية الغرفة كانت مبلطة بالطابوق قياسه ٣٢×٣٢×٥سم .

وتحت التبليط الاول للغرفة هناك تبليط ثان من الطابوق وبين التبليطين طبقة من الجص سمكها ٣سم ، والتبليط الثاني قد تهشم طابوقه حيث لم يمكننا الحصول على قياسات طابوقه كاملة وعلى الأغلب ان التبليط الاول هو تجديد للتبليط الثاني .

وتحت التبليط الثاني طبقة من الدفن سمكها ٥سم وهي خليط من التراب والجص ، وتحت هذا الدفن يوجد تبان الجص يبلغ سمكه ١سم وتحت هذا التبان طبقة من الدفن هو خليط من الحصى الناعم والجص والتراب .

وتوجد بقايا اسس تعود لفترة ما قبل التبان التي ذكرتها وتتصل تلك القواطع بالضلع الغربي مبنية من الحصى والجص خالية في وجهها من اللطوش وتستمر تلك القواطع حتى منتصف الغرفة ويحتمل ان تكون القواطع هذه هي تقطيع الغرفة المستطيلة الى عدة اقسام وردمت تلك الاقسام بالمواد المختلفة لتشكيل ارضية الغرفة .

غرفة رقم ١١ :

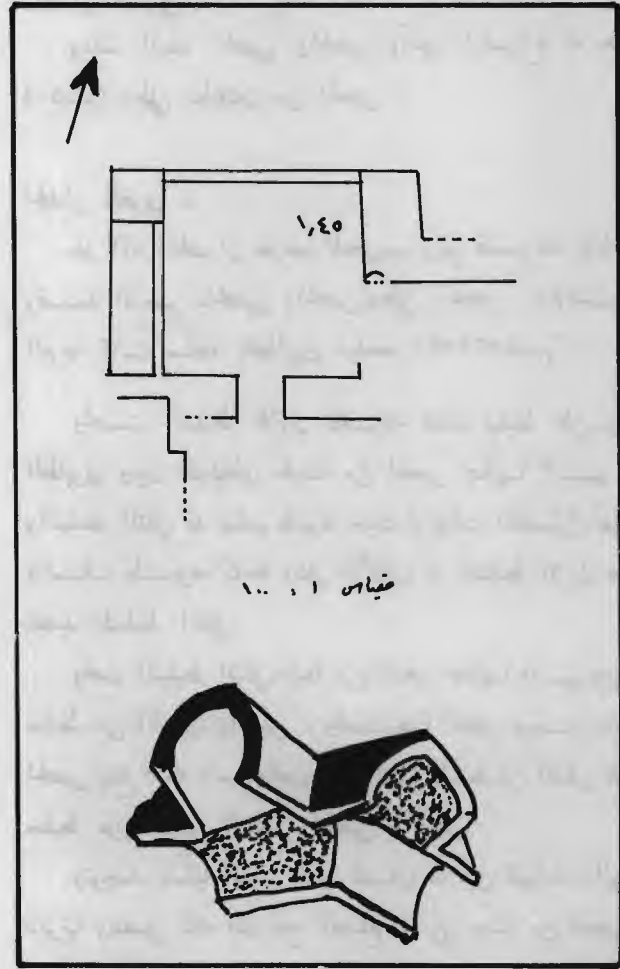
مستطيلة الشكل طولها ٣,٢٥م وعرضها ٢,٤٥م ، وفي الجدار الغربي دخلة كبيرة عرضها ١,٦٥م وإلى جانيها الشمالي والجنوبي دعامتان ضخمتان كانتا تحملان اقواساً (اللوحة ٩) وقد اضيف لهذه الدخلة من الامام جدار مبني بكسر من الجص ارتفاعه ٥٠سم وردم الفراغ الحاصل بين الجدار المضاف والدخلة بالتراب والذي يبلغ سمكه ٣٥سم واستخدمت كدكة غطي وجهها العلوي بالجص ويقابل الدخلة من جهة الشرق مدخل الغرفة وهو الذي يوصل بين هذه الغرفة والغرفة رقم ١٤ ، لكننا لم نتوصل الى عرض فتحته بسبب التخريب الحاصل على هذا المكان اما ارضية

الغرفة فقد طليت بالجص وبسمك ١,٥ سم وتحت كسر من الطابوق سمكه ٤ سم وتحت هذا التبليط طبقة أخرى من الجص سمكها ٢ سم .

الغرفة رقم ١٢ :

مستطيلة الشكل غير منتظمة طولها ٧,٢٧م وعرضها عند القسم الجنوبي ١,٣٩م وعرضها من الشمال ٣,١٩م. جدارها الشرقي مبني بالحصى والجص سمكه ١,١٥ وتوجد في اعلاه بعض صفوف من اللبن قياس ٧×٢٨ سم وتوجد في قسمه الجنوبي كسرة طولها ٢,٢٠م تبعد عن الزاوية الشمالية الشرقية ٢,٩٤م ويبلغ ارتفاع اعلى نقطة له ٣,٣٥م عليه طبقتين من الجص يتراوح سمكها بين ١,٥ - ٣ سم .

أما الجدار الجنوبي طولها ١,٣٩م بني قسم منه بالحصى والجص وبني القسم الآخر باللبن والجص ، أما الجدار الغربي فقد تبق من ارتفاعه ٦,١٧م بني القسم الاسفل منه باللبن والجص وسمكه ٨٠ اما الجدار الشمالي فطولها ٣,١٩م وسمكه ٨٠ سم وما تبق من ارتفاعه ٢,٢٥م ، بني القسم الاسفل منه بالحجارة والجص الى ارتفاع ٧٠ سم اما الاقسام الاخرى فقد بنيت باللبن الى ارتفاع ١,٥٥م وعلى الوجه



صورة رقم (٩)



الجدار الشرقي :

يحتوي على دخلة واحدة عمقها ٨٦ سم وعرضها ٨٠ سم وما تبقى من طوله ٢ر٥٥ م وارتفاعه المتبقي أيضاً ٢ر٤٥ م - ٤٠ سم ، وتظهر عليه اثار معاول الخريين بوضوح .

الجدار الجنوبي :

طوله ١ر١٠ م وما تبقى من ارتفاعه ٦٠ سم .

الجدار الغربي :

طوله ٤ر٥٠ م ويتراوح ارتفاعه المتبقي ما بين ١ر٥٥ م - ٧٠ سم طلي وجهه الداخلي بكساء من الجص سمكه بين ٢ - ٤ سم .

اما ارضيتها فقد جرت عليها تجديدات واصلاحات كثيرة بدلالة كثرة تبايلها . وظهر اثناء العمل فيها بئر جدرانته مغلفة بالحصى والجص قطر فوهته ١ر١٥ م عند اعرض منطقة فيه واضيق قطر لفوهته ٨٢ سم .

يلاحظ ان الجدار الشمالي في هذه المنطقة لم يبق الا اسسه وقد وضع اثناء النزول في ارضية الغرفة . وان الجدار الشمالي للطبقة الاولى في هذه الغرفة يرفعه تباين الطبقة الثانية ، وهو من الجص سمكه ٢ سم وتحتته تبليط من الطابوق ٢٨×٢٨ سم . فأصبح الفراغ بين جداري الضلع الشمالي للطبقتين الاولى والثانية ٥٠ سم من الجهة الغربية ويبلغ عرض هذا الفراغ في الجهة الشرقية ٣٦ سم وملء الفراغ بالدفن قوامه كسر من الجص والتراب . فأصبح طول الغرفة للطبقة الثانية ٣ر٤٥ م . والبئر الذي يقع الزاوية الشمالية الشرقية يعود للطبقة الثانية .

غرفة رقم ١٤ :

تقع الى شرق الغرفة ١١ ومدخلها المتجه الى الغرب هو المدخل المشترك بينها . وجدارها الشمالي هو الفاصل بينها وبين الغرفة ٩ . وتعرضت هذه الغرفة لاعمال الخريين فشمل التخریب بعض جدرانها وتبايناتها .

جدرانها :

الجدار الغربي :

طوله من الزاوية الجنوبية الغربية حتى ركن المدخل

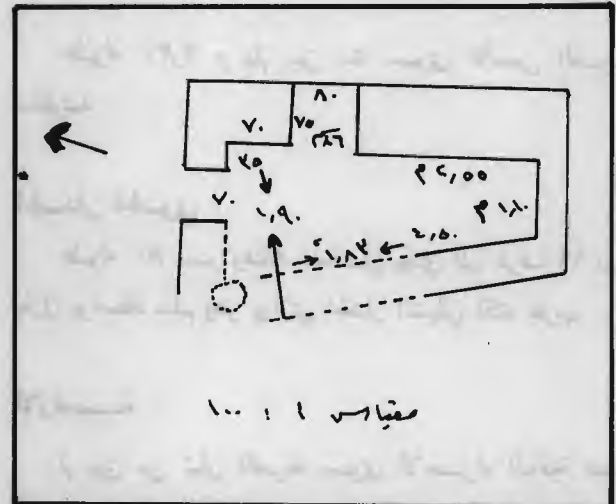
الداخلي منه طلاء من الجص بطبقتين سمكيتين يتراوح سمك الاول من ٤ - ٦ سم اما الثاني فسمكه بين ٣ - ٥ سم . والجدار الشمالي متأخر في بنائه عن الجدار الشرقي بدلالة عدم ارتباطه معه مباشرة وعلى الوجه الداخلي من الجدار الشرقي طاقتان صغيرتان غير نافذتين ، مختلفتان في ارتفاعاتها عن ارضية الغرفة ، فارتفاع الاولى عن ارضية الغرفة ٢ر٥٠ متر وهي مربعة ضلعها ٢٠×٢٠ سم اما الثانية فارتفاعها ١ر٩٥ م وهي غير منتظمة قياسها ١٧×٢٠ سم وعمقها ٥٠ سم .

اما ارضية الغرفة فتتخفص عن مستوى ارضيات الغرف المجاورة وخاصة الغرفة ١٣ بمقدار ٢٨ سم ، وبلطت ارضيتها بالجص .

ان الغرفة موضوعة البحث تقع خارج الوحدة البنائية فانها متأخرة عن الطبقة الاولى بدلالة الجدار الشمالي الذي لا يرتبط مع جدارها الشرقي .

غرفة رقم ١٣ :

تعرضت هذه الغرفة لتخريب شديد وازيل قسم من ارضيتها وهدمت بعض جدرانها . وتبدو الغرفة عريضة في شمالها ثم تضيق في القسم الجنوبي منها .



الجدار الشمالي :

طوله ١ر٩٠ م وما تبقى من ارتفاعه يتراوح بين (٢٠ - ٤٠ سم) وعلى وجهه طلاء من الجص .

الجنوبية الغربية وجزءاً من جدارها الغربي ومدخلها وازيل جدارها الشرقي ولم يبق منه سوى الأساس وكذلك الشمالي فإن ثلثه مخرب .

جدرانها :

الجدار الغربي :

طوله ٣٣٠ م وسمكه ٥٢ سم وفيه مدخل طول فتحته ٩٥ سم يبعد عن الزاوية الجنوبية الغربية بمقدار ٧٢ سم . وما تبقى من ارتفاعاته عن ارضية الغرفة يتراوح بين ٤٥ سم - ١ م ، والوجه الداخلي عليه لطشين من الجص ، فالأول الذي يغطي الجدار مباشرة سمكه ٢ سم والذي فوقه ٢/١ سم .

الجدار الشمالي :

طوله ٣٤٥ م وسمكه ٥٥ سم وعند الزاوية الشمالية الغربية مدخل يبعد عن تلك الزاوية بمقدار ٣٦ سم وعرض فتحة المدخل ٩٠ سم . وهذا المدخل هو نهاية السلم الذي يوصل ما بين ٩ ، ١٥ وعلى الوجه الداخلي لطشين من الجص سمك الأول ٢ سم والثاني ٢/١ سم .

الجدار الشرقي :

طوله ٢٣٠ م ولم يبق منه سوى الأسس الغير ملطوثة .

الجدار الجنوبي :

طوله ٨٠ سم وهناك مدخل يؤدي الى غرف ١٩ ب ينزل بواسطة سلم وهو يوازي الجدار الشمالي لكنه مخرب .

الارضية :

لم يبق من تيان الغرفة سوى الأجزاء الباقية عند الزاوية الشمالية الغربية وعند الزاوية الجنوبية الغربية وهو من الجص سمكه ٦ سم ، وتحته طبقات من الدفن قوامها كسر الجص والحصى .

وجد تحت التبان قبر ٢٦٢ × ٨٣ سم بنيت جدرانه

١٥٠ م . وتبلغ فتحة المدخل ٧٠ سم . وتوجد طلعة عند ركن المدخل الشمالي الغربي طولها ١٥ سم وسمكها ٣٠ سم واقتطع سكان الطبقة الاولى دخلة في الزاوية الشمالية الغربية للجدار الشمالي عمقها ١٥ سم . وما تبقى من ارتفاع هذا الجدار يتراوح بين ١٢٠ م - ٢٣٠ م . وعلى الوجه الداخلي للجدار لطش سمك من الجص يتراوح بين ١ - ٢ سم . ونشاهد في اعلى المدخل عند الزاوية الغربية بقايا محل خشبة اسطوانية الشكل طول مكانها ٢٥ سم .

الجدار الشمالي :

والفاصل بين الغرفتين ٩ ، ١٤ طوله ١٧٥ م وسمكه ٥٢ سم . وعلى الوجه الداخلي منه لطش من الجص سمكه ٣ سم وفوقه لطش آخر من الجص رمادي اللون سمكه ١٥ سم ونشاهد عليه ذرات سوداء من الفحم . ويتراوح ما تبقى من ارتفاعه بين ٣٠ - ٥ سم حيث أنه يتلاشى مع التبان عند الزاوية الجنوبية الشرقية للغرفة .

الجدار الشرقي :

طوله ٢٢٥ م وسمكه ٢٥ سم ويتراوح ما تبقى من ارتفاعه بين (٠ - ٢٥ سم) وقد ازيل لطش الجص الداخلي . وهو مبني بكسر الجص .

الجدار الجنوبي :

طوله ١٧٣ م وما تبقى من ارتفاعه يتراوح بين ٢ - ٢٤٥ م وسمكه ٤٥ سم . مبني بقطع من الحجارة والحصى والجص والوجه الداخلي منه عليه لطش من الجص سمكه ٢ سم . ولصق من خلفه جدار آخر يعود للغرفة رقم ١٧ والغرفة رقم ١٥ .

الارضية : مطلية بالجص في وسطها كسره وتبانها يبلغ سمكه ٢ - ٣ سم .

الغرفة رقم ١٥ :

تقع جنوب الغرفة (٩) وترتبط معها عن طريق السلم الموصل اليها . وترتفع ارضيتها عن ارضية الغرف الكائنة شمالها بمقدار ١٣٨ م . وهي أكثر الغرف خراباً ولم يتبق من جدرانها سوى جزءاً من جدارها الجنوبي عند الزاوية

من بقية الجدران حيث ينزل الى أكثر من ١٣٠ م وعلى بعض أقسامه لطوش من الحصى . ويوجد بروز عند الزاوية الجنوبية الشرقية ويبعد عنها بمقدار ٥ سم والبروز غير كامل حيث انه اقتطع ولم يبق من بروزه الا عشرة سنتيمترات .

الجدار الجنوبي :

انه مضاف على الجدار الشرقي حيث أنه لم يرتبط معه ويرتفع ما تبقى منه عن التبان بمقدار ٢٠ سم وينزل تحت التبان بمقدار ٣٠ سم حتى ينتهي من الاسفل وتبدو طبقات الدفن وانه خال من اللطوشات ويتراوح سمكه بين ٢٠ - ٣٥ سم .

الجدار الغربي :

طوله ١,٤٢ م ويرتفع الجدار المتبق من التبان بمقدار ١٠ سم . والجزة الوسطي منه مكسور وعرض الكسرة ٤٠ سم ، وسمك الجدار ٤٥ سم . وعلى الوجه الداخلي منه بقايا لطش عند الزاوية الجنوبية الغربية . وينزل اساسه عن مستوى التبان بمقدار ٥٠ سم ثم تبدأ طبقات الدفن .

الجدار الشمالي :

طوله : ٢ م وعند الزاوية الشمالية الغربية يوجد بروز يبرز عن مستوى وجه الجدار من ١٠ - ١٥ سم وسمك باقي الجدار عند البروز يبلغ ٣٨ سم اما ما تبقى منه فيبلغ سمكه ١٨ سم . وتوجد في وسط اسفل الجدار فتحة غير منتظمة قطرها يتراوح بين ٧ - ١٠ سم . وعلى الوجه الداخلي من الجدار ثلاثة لطوش من الجص الاول سمكه ١ سم والثاني الذي فوقه سمكه ٢,٥ سم وسمك الثالث ١,٥ سم .

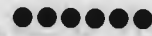
١٦ ب :

ملحقة بالغرفة الاولى «أ» وهي مستطيلة الشكل طول جدارها الشرقي ٢,١٠ م والشمالي ٢ م والجنوبي ٢,١٠ م والغربي ٢ م وتعرضت الغرفة للتخريب حتى شمل معظم ارضيتها ولم يبق منها سوى جزء في الزاوية الجنوبية الغربية وبقايا تبان عليه بقايا تنور ، وما تبقى من ارتفاع التنور ٥ سم وقد ازيل نصفه .

بالتابوق قياسه ٢٨ × ٢٨ × ٦ سم ، ٢٧ × ٢٧ × ٥ سم وينزل تحت مستوى التبان بمقدار ١١ م وتبان الغرفة من الجص يغطي القبر أي من المحتمل ان القبر أقدم من الغرفة .



وعند مدخلها المؤدي الى غرفة ١٩ ب بواسطة سلم وهذا المدخل يبعد عن الزاوية الجنوبية الغربية للغرفة بمقدار ٨٠ سم . والجدار الشرقي للغرفة لم تبقى الا اساسه ويعود الى الطبقة الثانية وهي مبنية بكسر من الجص والحصى بطريقة غير منتظمة .



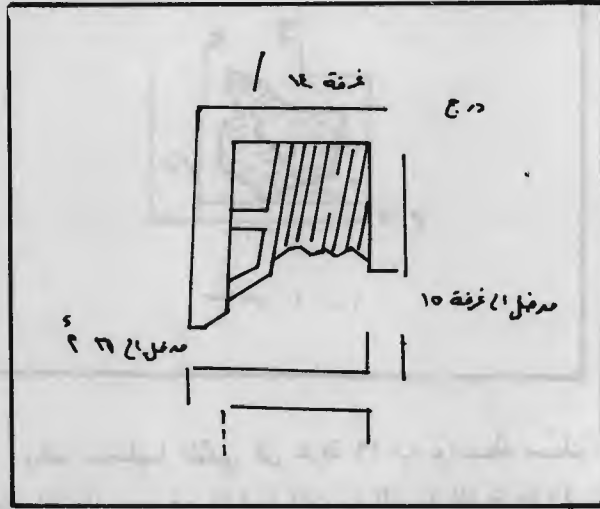
غرفة رقم ١٦ أ ط I :

تقع في الجناح الغربي من الموقع جنوب الغرفة ١٣ مباشرة وشمال الغرفة «١٨» وهي مقسمة الى قسمين أ ، ب وكلاهما يعودان لفترة واحدة اي الطبقة الاولى ، وأما الطبقة الثانية ١٦ أ «الشرقية» مستطيلة الشكل طول جدارها الشرقي ١,٥٥ م والجنوبي ١,٩٥ م والغربي ١,٤٢ م والشمالي ٢ م .

الجدار الشرقي :

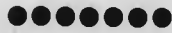
ما تبقى من ارتفاعه إعتباراً من التبان يتراوح بين ٥٠ سم - ١ م . وهناك مدخل يؤدي الى الغرفة (١٧) الكائنة الى شرقها مباشرة وهذا المدخل كائن عند الزاوية الشمالية الشرقية وعرض فتحته ٥٥ سم ، وعلى وجهه الداخلي لطشين من الجص سمك الاول الذي يغطي الجدار ٣ سم والذي فوقه سمكه ٢ سم . وينزل الجدار تحت التبان أكثر

١٠٥ م وجدران المخازن مبنية بكسر الجص واللبن ومادة الجص . والى جنوبها مباشرة يوجد مخزن صغير آخر طوله الغربي ٦٥ سم والشرقي ٤٦ سم ، الشمالي ٦٢ سم والجنوبي ٦٢ سم الجدار الفاصل بين المخزين سمكه ٣٠ سم وما تبقى من ارتفاعه ٤٠ - ١٠ سم .



الأرضية :

تتكوّن الأرضية طبقة من الجص سمكها يتراوح من ٢ - ٥ سم وتحتها طبقة من الدفن والجزء المحصور ما بين المخزن الأول والجدار الشرقي تعرضت فيه الأرضية لنهب المخزين .



غرفة ١٨ :

تقع في الجناح الغربي من الموقع وهي مستطيلة الشكل أطوالها : جدارها الشمالي ٤٢٠ م ، والجنوبي طوله ٣٥٠ م (م) الجدار الشرقي ٢٦٣ م ، الغربي ١٧٢ م .

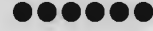
جدرانها :

تعرضت جدران الغرفة وتبانيها للتخريب الشديد ولم يبق الا جزءاً من التبان في القسم الغربي .

الشمالي :

يتراوح ارتفاعه بين ٥ - ٦٠ سم وينزل هذا الجدار كأساس بدون لطش واعتناء بمقدار «١٢٠» .

الجدار الشمالي : أكثر الجدران تعرضاً للتخريب ولم يبق منه الا جزءاً طوله ٩٠ سم ابتداءً من الزاوية الجنوبية الغربية وعلى وجهه لطش من الجص عند الزاوية سمكه ٣ سم . وقد نزلنا بالحفر تحت التبان بمقدار ١,٠٥ سم ولم نعث على تبنات أخرى ولا لطوش على واجهة الجدار الداخلية .



غرفة ١٧ :

تقع بين الغرفة ١٤ شمالاً و ١٩ جنوباً وهي مستطيلة الشكل طول جدارها الشمالي ١٩٠ م والشرقي ٣٢٤ م ، والجنوبي ١٩٥ م والغربي ٣٢٤ م . وهي تعود للطبقة I . واضيف لها جدران من الداخل وقطعت تلك الجدران مكونة ما يشبه المخازن لحفظ الحبوب مبنية من اللبن والجص .

جدرانها :

الشمالي : يبلغ ما تبقى من ارتفاعه عن سطح التبان بين ١٤٠ - ١٨٠ م وسمكه ٥٥ سم وعلى وجهه الداخلي طبقة من الجص سمكها ٢ سم . ويلتصق به جدار وهو أقدم من جدار الغرفة (١٤ الجنوبي) بدلالة اللطش الذي عليه . الشرقي : ما تبقى من ارتفاعه يتراوح بين ٩٠ سم - ١٨٠ م ، سمكه ٥٥ سم . وقرب الزاوية الجنوبية الشرقية وعلى مسافة ٦٠ سم هناك مدخل عرض فتحته ١ م يؤدي الى الغرفة ١٥ .

الجنوبي : سمكه ٥٥ سم وما تبقى من ارتفاعه ٩٠ سم تقريباً . وعلى وجهه الداخلي لطش من الجص الاول سمكه ٢ سم والذي فوقه ١/٨ سم .

الغربي :

يتراوح ما تبقى من ارتفاعه بين ٦٠ سم - ١٢٠ م ، وعند الزاوية الجنوبية الغربية مباشرة يوجد مدخل يؤدي الى الغرفة ١٦ أ عرض فتحته ٦٠ سم والجدار هذا مضاف اليه جدار آخر يعود لرقم ١٣ وعلى وجهه الداخلي لطشين من الجص الأول ٢ سم والثاني ١٥ سم .

وعند الزاوية الشمالية الغربية مخزن للحبوب اضيف الى داخل الغرفة وهو مستطيل الشكل طوله الشرقي ١٦٦ م وعرضه الشمالي ٧٠ سم والجدار الجنوبي ٦٤ سم ، الغربي

الجنوبي :

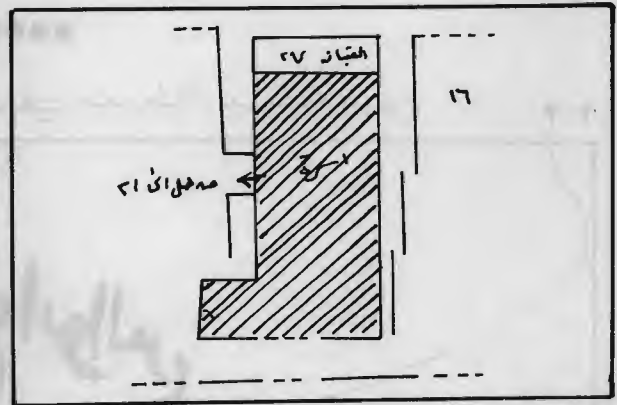
ما تبقى من ارتفاعه عن سطح التبان من ١٠ - ٥٠ سم . وعلى وجهه الداخلي لطشين من الجص الاول الذي يغطي البناء سمكه ٢ سم والذي فوقه سمكه ١٥ سم وفي منتصف الجدار مدخل عرضه ٧٠ سم يؤدي الى الغرفة «٢١» .

الشرقي :

على الاغلب انه يوازي الجدار الغربي ويعاصره حيث انه اكثر الجدران انخفاضاً وفي منتصفه كسر عرض فتحته «٨٠» سم ربما تكون مدخل لكن المحربون وسعوا جوانبها وعلى وجهه الداخلي لطش من الجص ٣ سم . يتراوح ارتفاع الاجزاء المتبقية من الجدار من ٥٠ - ٩٠ سم وينزل تحت التبان بمقدار ١٣٠ م لكن هذا الجدار لم ينته . والقسم الاسفل منه ملطوش باليد .

الغربي :

ما تبقى من ارتفاعه يتراوح ما بين ٥٠ سم - ١٥٠ م عن التبان وسمكه «١» م وعلى الوجه الداخلي لطش من الجص سمكه ٢ سم ويعلوه لطش آخر سمكه يبلغ ٣ سم . وتتقدم الجدار «طلعة بارزة» بمقدار ٣٠ سم ونزلنا تحت التبان بمقدار ١٥٠ م ولم ينته الجدار بل استمر في نزوله .

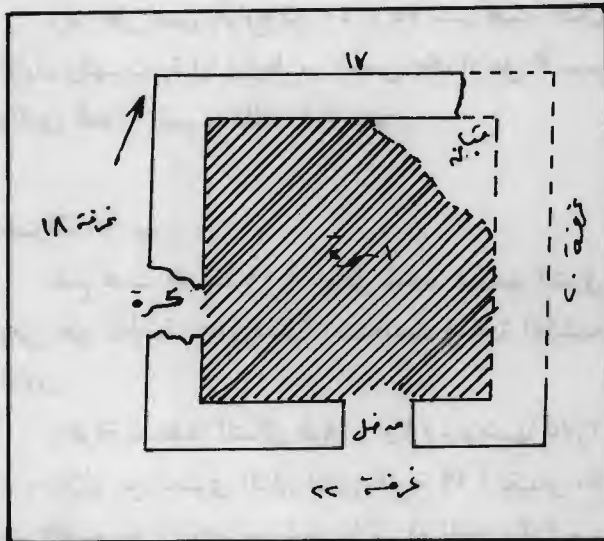


الارضية :

تعرضت ارضية الغرفة لتخريب شديد ولم يبق من ارضيتها الثانية الا جزء في غرب الغرفة كما موضح في الرسم . وترتفع ارضية الاولى عن الثانية بمقدار ٤٠ سم ولم يبق منها شيء سوى اثره في الجدار .

غرفة ١٩ أ ط I :

مستطيلة الشكل طول ضلعها الجنوبي ٤١٦ م ، ما تبقى من الجدار الشرقي من ١٠ - ٢٠ سم عند الزاوية الجنوبية الشرقية ، وما تبقى من طول الجدار الشمالي اعتباراً من الزاوية الشمالية الغربية ٤١٧ م ، الغربي ٣٢٤ م ، وتقع هذه الغرفة جنوب الغرفة ١٧ وشمال الغرفة ٢٢ . وتعرضت اقسامها الوسطى وجدرانها للتخريب الشديد .



الشمالي :

قص الجزء الشرقي من هذا الجدار ولم يبق منه الا ٣٢٤ م ويبلغ ما تبقى من ارتفاعه بين ٦٠ - ٨٠ سم وسمكه ٥٥ سم وعلى وجهه الداخلي عدة لطوش من الجص الاول سمكه ٣ سم والثاني ٢/١ سم والثالث ٢ سم والرابع ٢٠ سم .

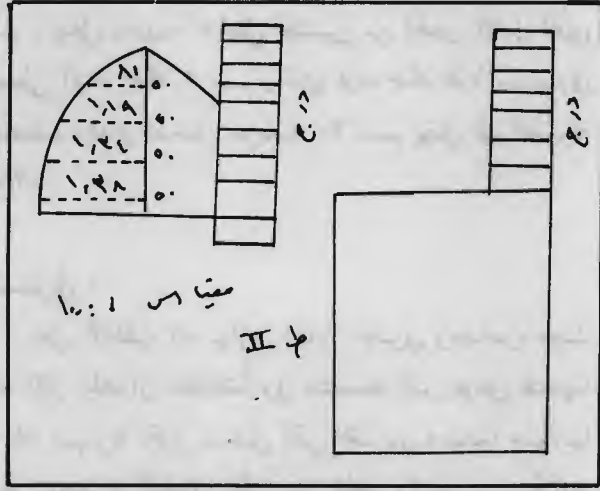
الغربي :

سمكه ٦٠ وعلى نفس اللطوش أي مشابه للجدار الشمالي يتراوح ارتفاعه عن التبان الأول بين ١٠ - ٢٠ سم وفي وسط الجدار كسرة طولها ٨٠ سم .

الجنوبي :

سمكه ٥٠ سم وعليه لطوش اربعة من الجص كما في الشمالي .
والأخير عليه بقايا اصباغ حمراء وما تبقى من ارتفاعه عن التبان الأول بين ١٠ - ٤٥ سم . ويتوسط هذا

من ستة درجات والاولى ارضيتها مبلطة بالطابوق قياس ٢٨
 x ٢٨ سم ٦ وهو احمر اللون .



ومدخلها الوحيد هو السلم المذكور اعلاه الذي يؤدي
 الى الطابق العلوي (ط ا) .
 ولم تكن هناك أدلة كافية لمعرفة مدخل الغرفة قبل السلم
 وعلى الأغلب انه كان المدخل الرئيسي لها .
 والغرفة كانت مقبأة ويلتصق على كل من جدارها
 الشمالي والجنوبي قوس مدبب .

الغرفة ٢٠ :

هي جزء من صحن الجامع وظهرت بعض اسس لجدران
 ولا يزال بقايا تبليط الطابوق موجود .

الجدار مدخل كان مفتوحاً عند الانشاء لكن في الأدوار
 الأخيرة فإنه قد سد وعرض فتحته ١٤ م .

الشرقي :

لم يبق منه سوى الاساس المبني من كتل الحصى والجص
 بفعل تخريبات المتجاوزين .

الارضية :

نزلنا على عمق يتراوح من ٤٠ - ٥٥ سم تحت التبان
 الاول وظهرت بقايا تبليط من الجص سمك الاعلى ٣ سم
 والذي تحته ٢ سم والثالث ١٥ سم .

غرفة ١٩ ب :

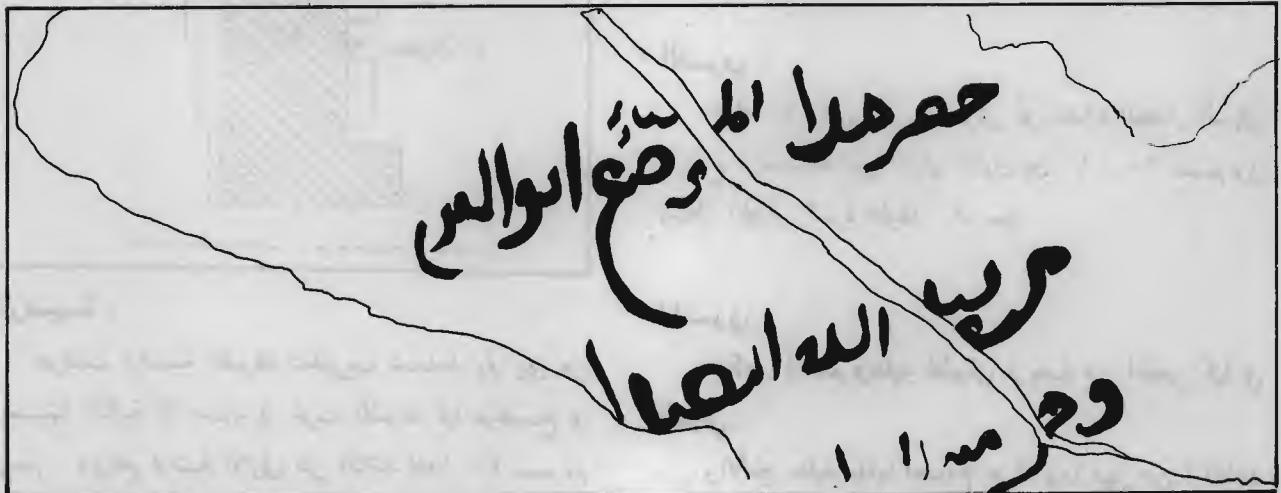
تقع تحت الغرفة ١٩ أ ، وعلى امتداد قسمها الشرقي
 وهي تعود للطبقة الثانية لكنها استخدمت في فترة الطبقة
 الاولى .

والغرفة مستطيلة الشكل طولها ٣١٠ م وعرضها ٢٧٥
 م ، وتنزل عن مستوى التبان الثاني للغرفة ١٩ أ بمقدار ٥٠
 سم (أي وبلغ ارتفاعها من ارضيتها الى قمة القبة ٢٢٠ م .
 ومادة بنائها هي الحصى والجص وكسر الطابوق باحجام
 مختلفة .

وعند الزاوية الشمالية الشرقية للغرفة يوجد سلم متكون



٢٢ كتابة بالحبر الأسود على الجص وجدت في البلاطة الغربية (٢٥) .



المسجد :



▲ (الصورة رقم ١٠)

ونزلنا على عمق ١ - ١٣٠ م من الطبقة الاولى في موضع المحراب وأماكن أخرى من بيت الصلاة ، فوجدنا بقايا ارضية الطبقة الثانية وهي من الجص . أما البلاطة الوسطية المرققة (٢٦) من الطبقة الاولى فيدخل لها بمداخلين عرض كل واحد منها ١ م من الرواق الذي يمتد على طول بيت الصلاة . وجدار القبلة مؤلف من جدارين : الجدار الداخلي الكائن في داخل بيت الصلاة والمواجه للجدار الشمالي فسمكه ٦٠ سم وارتفاعه المتبقي يتراوح ما بين ٤٠ سم - ١٢٠ م وهو مضاف أي متأخر عن الجدار الذي يلاصقه من الجنوب بدلالة عدم وجود ارتباط بينهما . أما الجدار الثاني الذي الى جنوبه مباشرة وهو الجدار الأصلي فسمكه ١١٠ م فيصبح السمك الكلي لجدار القبلة ١٧٠ متر . ويتوسط هذا الجدار محراب مجوف وقد تعرض جانبيه للتخريب (صورة رقم ١١) وتوجد (كسره) تمتد مع

▼ (الصورة رقم ١١ آ)



يحتوي على بيت للصلاة وصحن . يقع بيت الصلاة في الجهة الجنوبية من البناية وشكله مستطيل عرضه ٤٦٠ م وطوله ٢٠٥٨ م ويتكون من اسكوب واحد وثلاث بلاطات . البلاطتان الجانبيتان بشكل مربع طول كل ضلع منها ٤٦٠ م بينما البلاطة الوسطية بشكل مستطيل طولها ٧٧٨ م وعرضها ٤٦٠ متر ويتوسط جدار القبلة محراب بشكل نصف دائري سعة فتحته ١٣٦ م وعمقه ٨٠ سم ويقطع بيت الصلاة اربع دعائم ، ويدخل بيت الصلاة بواسطة اربعة مداخل (الصورة رقم ١٠) . نلاحظ ان البلاطة الشرقية والمرققة بـ ٢٥ ط I يدخل لها بمدخل من جهة الرواق وقد تبقى من ارتفاع جدرانها ابتداءً من الارضية (التبان I . وهو الأحدث) فالجدار الشرقي يتراوح بين ٥ - ٨٠ سم ، والجنوبي بين ٢٠ - ٨٠ سم ومن الدعائتين بين ٢٠ - ٨٠ سم والشمالي بين ١٠ - ٧٥ سم ، وان مادة بناء الجدران هي الجص والجص ونسبة الحصى اقل من الجص ، أما البلاطة الداخلية فقد كسيت بأربع طبقات من الجص يتراوح بين ٢ - ٢ ١/٢ م وارضيتها تعرضت للتخريب الشديد فقد نزل المخربون الى تحت الأرضية بمقدار ٩٠ سم وعثرنا على كتابات جصية عند الزاوية الجنوبية الشرقية من هذه البلاطة تحت اللطش الرابع ونصها :

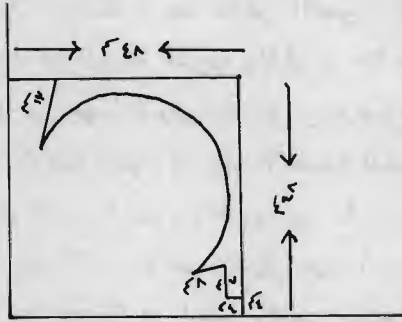
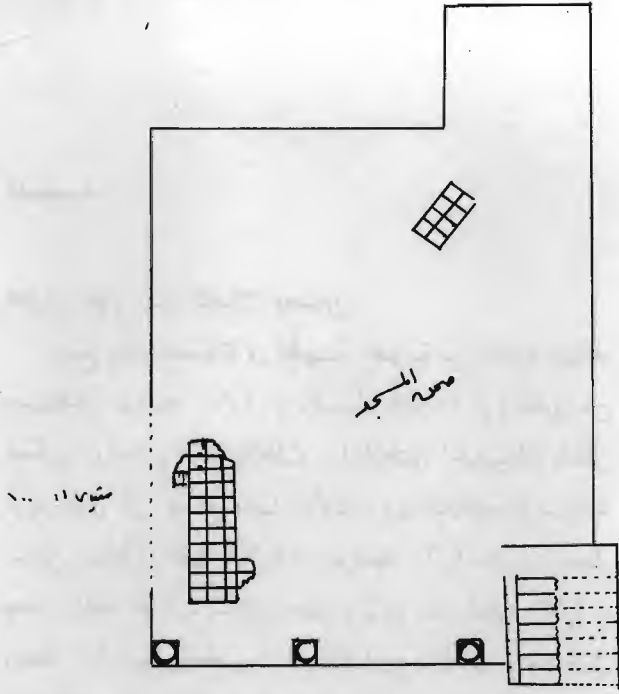
س^١ : حضر هذا الموضع ابو الفرج .

س^٢ : بن عبدالله النصال .

س^٣ : و ج منه ؟ .. ! ... !..

▼ (صورة رقم ١١)





Δ مخطط المسجد تأثير عمود قياس ١١ ١٠

على طبقة من الأصباغ الحمراء ودوائر هندسية ، وظهرت كتابة نصها : العبد الفقير الى الله وهي بالحبر الاسود على الجص .

ويوجد مصلى صيني يتقدم بيت الصلاة والذي يحوي ايضاً على محراب .

(راجع المخططين ط I ، ط II (٣ ، ٤)

أما صحن المسجد (رقم ٢٩) طوله ١٠ر٧٥ وعرضه ٩ر٢٠ م على الضلع الشرقي منه اقيمت اعمدة جصية قطر كل منها ٣٨ سم والارتفاع المتبقى لها ٤٤ سم . ويصعد الى الصحن بواسطة سلم عرضه ٢ر٥٠ م لا تزال بقاياها واضحة .. ويوجد بقايا طابوق قياسه ٤٩×٢٩×٤ .

الضلع القبلي لبيت الصلاة ابتداءً من الزاوية الجنوبية الغربية لهذه البلاطة حتى تقترب من الركن الجنوبي الشرقي وقد اقتطع جزء من الجدار المضاف وجزء آخر من الجدار القديم (الاصلي) .

وعلى ارضيتها وجدرانها كساء من الجص ، عدا جدار المحراب الداخلي فانه خالٍ من اللطوش وقد بني بكسر من الطابوق والجص .

أما البلاطة الثالثة المرقمة ٢٨ ط I فقد تعرضت للتخريب الشديد ، الجدار الشمالي يتراوح ما تبقى من ارتفاعه بين ١٠ - ٤٥ سم والجنوبي من ٣٠ - ٦٠ سم ، والارضية مكسوة بطبقة من الجص ، وقد نزلنا تحت الارضية بعمق ١ر٢٥ م فظهرت طبقات مختلفة في الدفن .

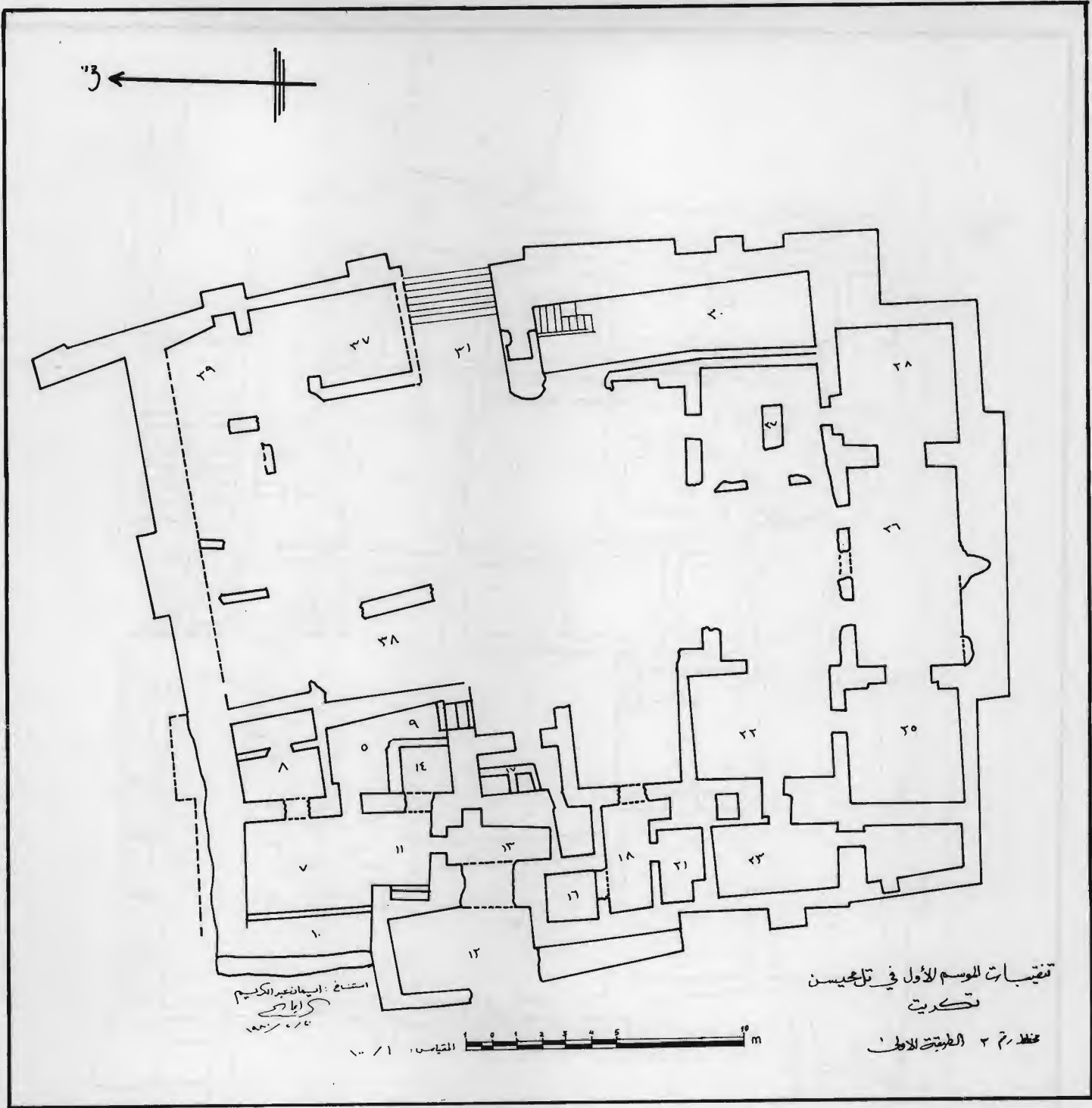
يتقدم بيت الصلاة رواق مستطيل الشكل وقد اعطيت له الأرقام ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٧ . الجدار الشمالي من الرقم ٢٢ طوله ٤٣٠ م ، وسمكه ٥٠ سم وارتفاعه المتبقى بين ٢٠ - ٨٠ سم . الجدار الغربي : طوله ٥ر٤٥ م وسمكه ٥٠ سم وارتفاعه المتبقى يتراوح بين ١٠ - ٩٠ سم وعلى الوجه الداخلي بقايا اصباغ حمراء مشوهة جداً ويوجد مدخل يؤدي الى الغرفة ٢٣ عرض فتحته ٩٠ سم ويبعد عن الزاوية الجنوبية الغربية بـ ١ر٦٠ م .

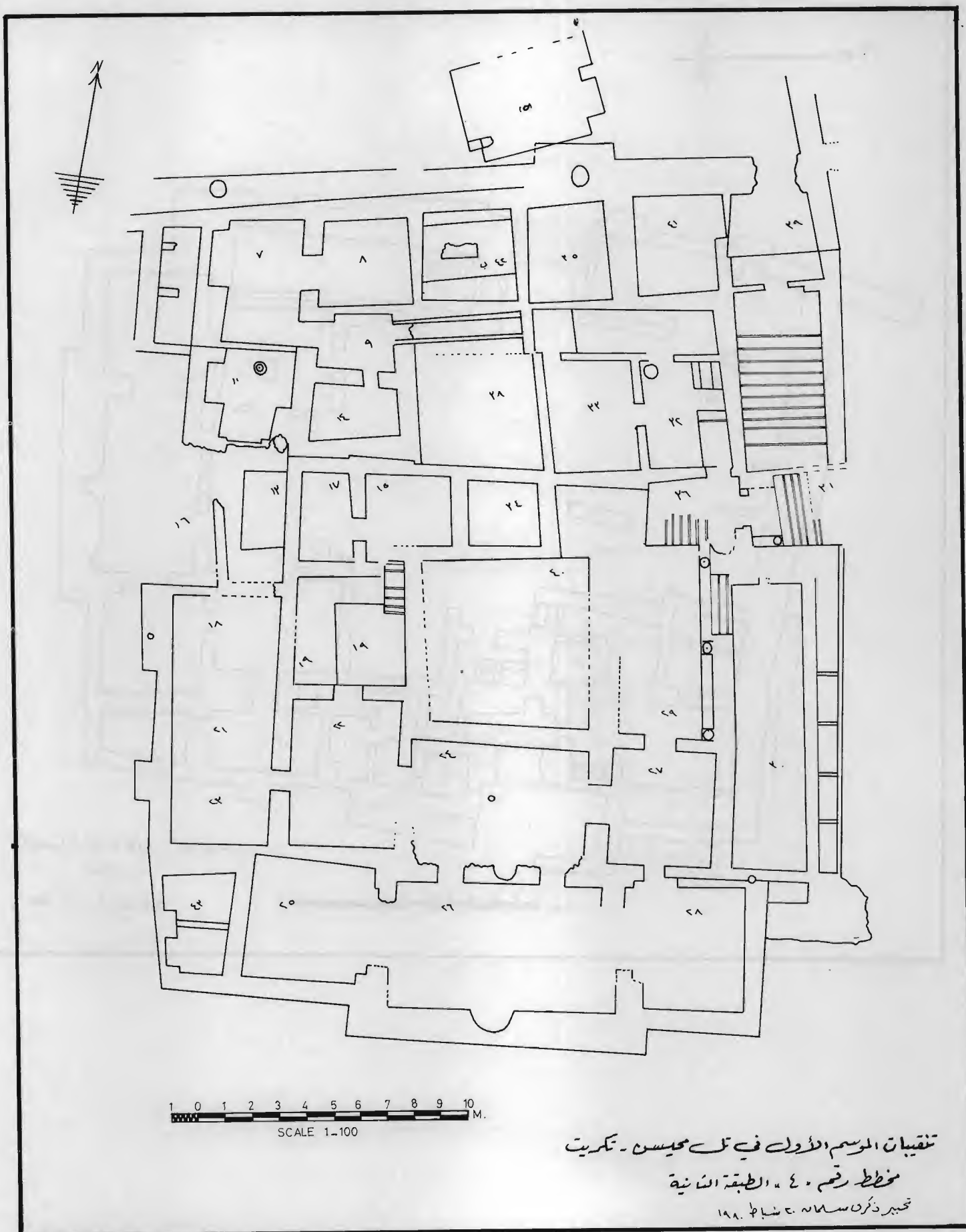
الجدار الجنوبي طوله ٤ر٥٠ م وسمكه ٥٥ سم وما تبقى من ارتفاعه ١٠ - ٦٠ سم ويوجد فيه مدخل يؤدي الى غرفة رقم ٢٥ ، عرض فتحته ١ م ويبعد عن الزاوية الجنوبية الغربية بمقدار ١ر٦٠ م .

أما الجزء المرقم ٢٧ من الرواق فانه مستطيل الشكل طول جداره الشرقي ٤ر٦٠ م والجنوبي ٤ م والشمال ٤ م والغربي ٤ر٦٠ م وقد عثر في هذا المكان على قبر والظاهر ان البناء اقدم من القبر . وعثرنا في الزاوية الجنوبية الشرقية

محمد الفقير المذنب

لقد كتبت في وجه على جدار الغزوة ٧





رقم ٣١ المدخل الرئيسي للبنية

الجدار الشمالي : طوله ١٠ر٤ م وعلى وجهه لطش من الجص والضلع الغربي طوله ٤٠ر٣ م وعرض فتحة المدخل ٢٠ر١ م .

الجدار الجنوبي يوازي الجدار الشمالي . وكل درجة بلط سطحها العلوي بطابوق لم يبق الا طبقات في الجص قياسه ٢٤×٢٤×٥ سم^٢ .

السلم ب ط II : يقع تحت سلم أ بمقدار ١٠ر١ م وهي طبقة من الدفن تحوي كسرة الجص وطبقات من الحصى والتراب وانه اقدم عهداً من السلم أ . اكتشف منه خمس درجات . الاولى من الأعلى عرضها ١٢ر١ م وطولها ٦٥ر١ م مبلطة بطابوق قياسه ٢٨×٢٨×٤ سم^٢ وتحوي اربعة صفوف منه .

يوجد مدخل وحيد في الجهة الشرقية من الموقع صورة رقم (١٢) وهذا المدخل عبارة عن سلم مكون من درجات تبدأ من الأرض المجاورة حتى ينتهي بضلع أو جدار واقع في الجهة الغربية ويحوي مدخلاً يؤدي الى السلم الثاني الذي يصعد منه الى صحن المسجد .
السلم أ ط I :

عرضه ٣٨ر٣ م وما تبقى منه ٧ درجات ابتداءً من الأسفل ، وعلى جوانبه الشمالي والغربي والجنوبي جدران تحيط بالسلم وتحصر الجدارين الشمالي والجنوبي بينهما السلم .



▲ صورة رقم (١٢)

الغرفة رقم ٣٢ :

تقع الى بين نهاية السلم أ أوب من الاعلى ويدخل اليها من المدخل الواقع الى جنوبها الشرقي والغرفة مستطيلة الشكل طولها ٤,١٠ م وعرضها ٣,٢٠ م وجدرانها الاربعة يتراوح ما تبقى من ارتفاعها بين ٤٠ سم - ١,١٠ م ، ويتراوح سمكها بين ٣٥ - ٤٠ سم ويوجد مدخل في الضلع الجنوبي عرض فتحته ٨٠ سم ويبعد عن الزاوية الشرقية الجنوبية بمقدار ١٥ سم أي تشكل طلعة أو بروزاً . وفي منتصف ضلعها الغربي مدخل عرض فتحته ٨٥ سم ويتصل بالغرفة رقم ٣٣ وفي زاوية الغرفة الشمالية الغربية يوجد بر (الصورة رقم ١٣) يرتفع عن التبان ب ٦٨ سم قطر الفوهة (٦٥) سم غطت جدرانها المستديرة لطوش سميكة من الجص عليها طبقة من القير سمكها (بين ٢/١ - ٢ سم) وهذا القير نفسه يبلط الارضية والجدران ولا تزال بقايا منه على كل من الجدار الغربي بين البر وركن المدخل الشمالي ، وعلى وسط الضلع الشرقي .

وهناك بقايا طابوق يرتفع عن ارضية الغرفة بمقدار ١ م على الاغلب يكون حوض صغير كانت تتصل به اقنية ومجاري فخارية عليها طبقة باقية من القير تنحدر نحو الغرب .

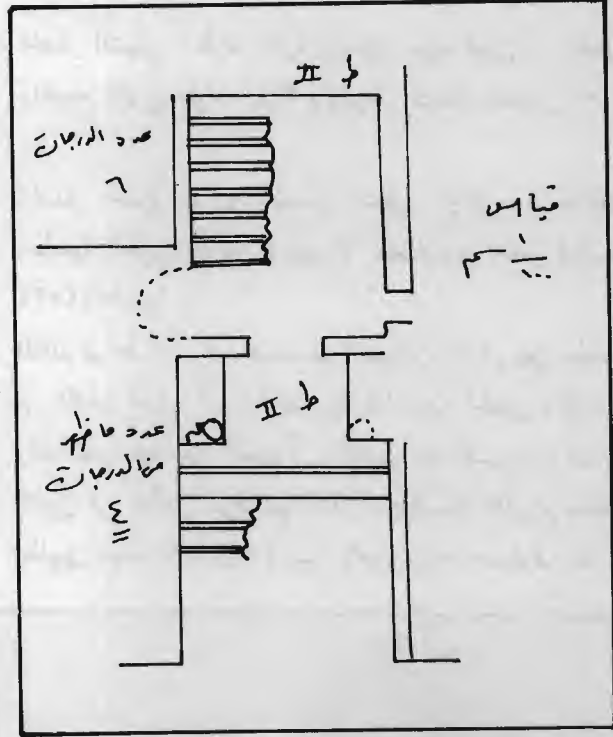
ويوجد مدخل في الجدار الشمالي يبعد ركنه الغربي عن الزاوية الشمالية الغربية بمقدار ٢٥ سم عرض فتحة المدخل «١» .

ان ارضية الغرفة المبلطة بالقير تنحدر نحو الشمال ويلتقي الانخفاض بمجردى واقع تحت الجدار الشمالي وفي القسم الوسطي منه وهذا المجرى ينفذ ويتجه نحو الشمال طوله المتبقي ١ م وعرض فتحة المجرى ٢٥ سم ويرتفع ٢٩ سم ، وهو تبليط من الآجر .

وعلى الجدار الشرقي من الداخل دكة طولها ٢,٢٣ م وعرضها ١,٨ م ، ما تبقى من ارتفاعها بين (٢٠ - ٣٢ م) . وهي متأخر عن تاريخ الغرفة وطبقة القير بدلالة وجود القير على الجدار الشرقي ، وانها اقيمت على طبقة القير مباشرة . وفي الزاوية الشمالية الشرقية توجد دكة يرتقي اليها بدرجتان طولها ١,٢٥ م وعرضها ١ م ارتفاع الدرجة الاولى عن ارضية الغرفة ٢٢ سم وعرضها ٢٩ سم ، والثانية ارتفاعها ٢٣ سم وعرضها ٣٠ سم .

وتعتبر هذه الدرجة نقطة استراحة عند المدخل الذي يؤدي الى الدرج الثاني .

والى جانبي هذه الدرجة الكبيرة شمالها وجنوبها قواعد مستطيلة تحمل فوقها أعمدة .



وترتفع هذه القاعدة عن تبليط السلم الاولى (العليا) ب ٤٦ سم وقد طليت هذه القواعد بالجص الناصع البياض سمكه ١,٥ سم . والقاعدة الجنوبية كاملة . وعرضها من الشرق أي واجهتها الشرقية ٤٧ سم .

وعلى سطح تلك القاعدة وفي نهايتها الشرقية اقيم عمود ما تبقى من ارتفاعه يتراوح بين ٥ - ٦ سم أما القاعدة الشمالية فقد ازيل معظمها وما تبقى من ارتفاعها يتراوح بين ٥ - ١٠ م . وان الجماعة التي دفنت هذا السلم أي ط I قد بنوا فوق القواعد جدراناً بكسر من الجص .

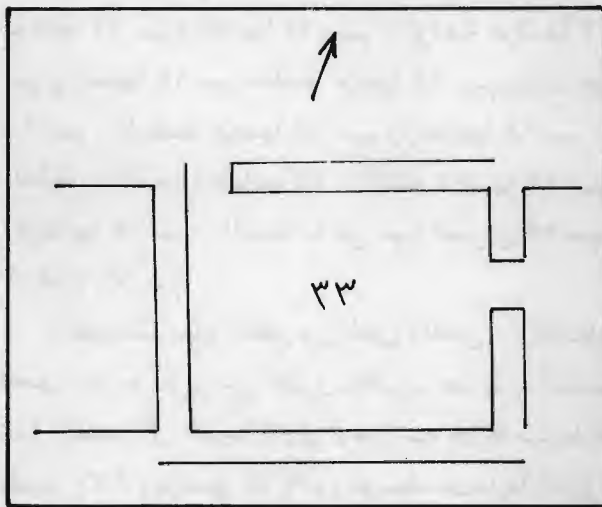
عدد الدرجات المكتشفة ٥ . الثانية عرضها ٤٥ سم وترتفع ٢٠ سم وطولها ٢,٦٣ م وكان سطحها مبلط بالطابوق . والثالثة عرضها ٣٢ سم ، ارتفاعها ٢٠ سم طولها ٢,٦٣ م ، الرابعة ما استظهر من طولها ١,٣٥ م وعرضها ٣٣ م وارتفاعها ١٨ سم . الخامسة : ما ظهر مثل الرابعة .

♦♦♦♦♦♦♦♦



▲ (الصورة رقم ١٣)

الارضية : بلطت بطابوق قياس $28 \times 28 \times 4$ سم^٢ .
ونشاهد بقايا آثار حرق عند الزاوية الشرقية الجنوبية على
كل من التبان والجدار الجنوبي عند الزاوية الشرقية
الجنوبية ، يحتمل ان يكون هناك موقداً .



ان هذه الغرفة هي من فترة الطبقة الثانية لكنها
استخدمت في فترة الطبقة الاولى بدلالة ارتباطها بالغرفة ٣٢
وبسبب مدخلها المتأخر .

ان هاتان الدكان يحتمل أن تكون ميسأة . وقد عثرنا
على ابريق من الفخار عند زاوية البئر الشمالية الغربية
الملتصقة بجدار الغرفة الغربي يمكن أن يستخدم للوضوء .

غرفة رقم ٣٣ :

تقع الى الغرب من الغرفة ٣٢ مباشرة ويوجد مدخل
على الجدار الفاصل بينها يوصل بين هاتين الغرفتين .
والغرفة مستطيلة الشكل طولها ٤,١٠ م وعرضها ٣,٢٠ م
ويتراوح ما تبقى من جدرانها الاربعة بين ٥٠ سم - ١,٢٠ م
وسمكها بين ٣٥ - ٤٠ سم . وعلى جدرانها ثلاثة لطوش :
الاول يغطي البناء سمكه ٤ سم والثاني الذي فوقه سمكه ١
سم والثالث سمكه ١ سم .

مداخلها : الاول يتوسط الضلع الشرقي يربط به ٣٢ ،
٣٣ عرض فتحته ٨٠ م .

الثاني عند الزاوية الشمالية الغربية عرض فتحته ٥٨
سم ومسدود في الدور الاخير ، وكان يتصل بغرفة صغيرة
التي كانت تغطيها طبقة من الدفن اقيمت فوقها انايب
المجاري .

ان هذه الغرفة دفنت الى ارتفاع ١ م واستخدمت لدفن الاموات وعثر على اربعة قبور حديثة قصت بالجدار الغربي .

أما الاماكن التي تم كشفها والتي تحمل الارقام ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، فهي اسس لغرف غير ان الرقم ٣٦ هو عبارة عن سلم يوصل ما بين السلم الكبير ٣١ الى صحن المسجد .

غرفة رقم ٣٧ ط I :

واقعة في النهاية الشمالية للجناح الشرقي مستطيلة الشكل عرضها ٣,٨٠ م وطولها ٣,٥٥ م . ويوجد مدخل يبعد عن الزاوية الشمالية بـ ٥٠ سم والباقي مكسور وما تبقى من الجدار الشمالي سوى ٥٠ سم وهو ركن من مدخل . وما تبقى من ارتفاعات جدرانها يتراوح بين ٠ - ٧٠ سم . الارضية مبلطة بطابوق قياسه ٤×٣٢×٣٢ سم لا تزال باقية منه أربعة صفوف ، ازيل القسم الأعظم منه ان هذه الغرفة اقيمت على دفن للسلم الكبير .

٣٧ ب ط II ((السلم)) :

هي عبارة عن سلم كبير عرضه ٣,٣٠ م مكون من تسع درجات ، الاولى من الأسفل : عرضها ٤٣ سم وارتفاعها ٢٢ سم ، الثانية عرضها ٤٢ سم وارتفاعها ٢٠ سم الثالثة عرضها ٤٢ سم وارتفاعها ١٥ سم ، الرابعة عرضها ٤٢ سم وارتفاعها ١٦ سم الخامسة عرضها ٤٣ سم وارتفاعها ٢٠ سم ، السادسة عرضها ٤٢ سم وارتفاعها ١٨ سم ، السابعة ٤٠ سم وارتفاعها ١٨ سم ، الثامنة عرضها ٤٢ سم وارتفاعها ١٨ سم ، التاسعة ما تبقى منها العرض ٥٥ سم الارتفاع ١٩ سم .

والدرجات مبنية بقطع من الجص والحصى . والسلم محصور بين جدارين من الشرق والغرب عند بداية السلم وقبل الصعود الى الدرجة الاولى توجد اشبه بغرفة مستطيلة طولها ٣,٣٠ م وعرضها ١,٦٨ م ويتوسط جدارها الشمالي مدخل عرضه ٩٥ سم .

اما الغرف والأبنية التي بين ٣٧ وحتى ٤٢ فهي غير ذات اهمية .

غرفة رقم ٤٢ أ ط I :

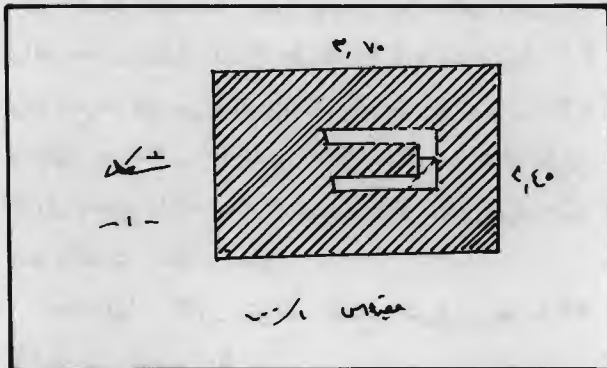
طولها ٣,٨٠ م وعرضها ٣,٣٠ م . اكثر الغرف تعرضاً لآعمال المخربين ولم يبق جزء منها سوى الزاوية الجنوبية الغربية .

جدرانها : الشمالي سمكه ٦٠ سم لم يبق منه سوى الاساس وكذلك الجدار الشرقي سمكه ٦٠ سم . الجنوبي : اكثر اساسه مكسور من الزاوية الجنوبية الشرقية بطول ٥٠ سم ، سمكه ٥٥ سم .

الغربي : سمكه ٦٠ سم . بقيت من الزوايا الاربعة الزاوية الجنوبية الغربية فقط وتحتوي على تبان من الجص تعلوه طبقة من القير . ان جدران هذه الغرفة مبنية على جدران الغرفة التي في اسفلها .

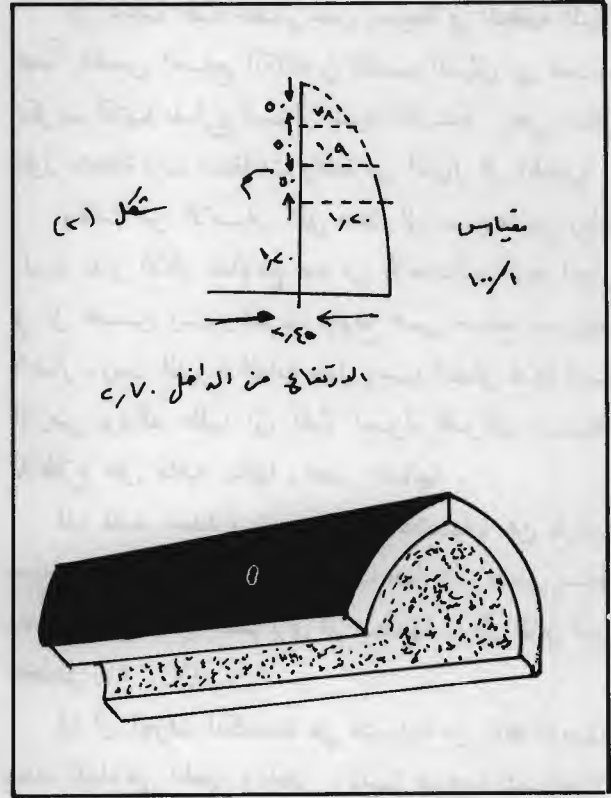
غرفة رقم ٤٢ ب ط II :

واقعة في الجناح الشمالي من الموقع ، وجدارها الشمالي هو الجدار الخارجي للموقع . وهي مستطيلة الشكل ٣,٧٥×٢,٤٥ م ممتدة من الشرق الى الغرب وتعود للطبقة الثانية . وهي من الغرف الكاملة ولكنها تعرضت لآعمال المخربين فقد كسروا قبوها ونزلوا الى ارضيتها ونبشوا تبانها . اقيمت على جدارها الشرقي والغربي قوسين مديبين في الرسم شكل (٢) وبني سقفها على شكل قيو مدبب ايضاً في الشكل (٣) ولكن كسر المخربون هذا القيو ولم يبق منه الا القسم الشرقي من الغرفة .



وهذه الغرفة تخلو من المداخل والمنافذ عدا فتحة اقامها المخربون في القسم العلوي من الضلع الغربي عرضها (٨٠) سم وارتفاعها ٨٠ سم قسمها العلوي على هيئة وتوجد ثلاث مداميك من الطابوق قياس (٦×٣٦×٢٦) سم في اسفل

الضلع الغربي ، بني المماكان الاول والثاني فوق التبان أما الثالث فقد بني تحت التبان .

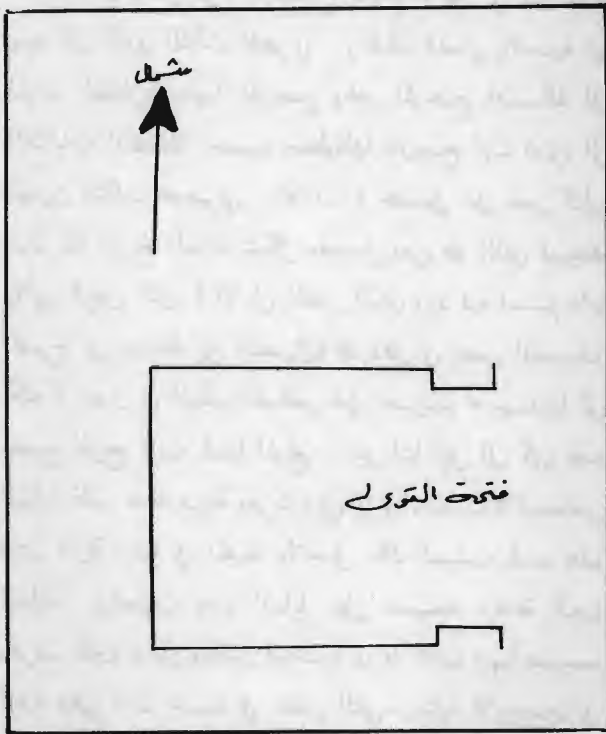


يوجد قبر في داخل الغرفة القسم الغربي منه مكسور تبعد جدران القبر ٨٠ سم عن كل ضلع من اضلاع الغرفة . وان القبر بني على الاغلب قبل فترة بناء الغرفة ولو أن تبان الغرفة مكسور .

الغرفة رقم ٤٤ ط III :

تقع في نهاية ضلع الموقع الغربي وتحت الجدار المتأخر عن الطبقة الاولى وهو المبني باللبن وكسر الجص وتقع تحت مستوى الارض تحت مستوى الارض المجاورة للموقع . وهي عبارة عن غرفة مربعة الشكل تقريباً وقسمها الشرقي هو عبارة عن قوس كبير بني بالجص والحصى كسر قسمه العلوي وتبلغ عرض فتحته ٣ر٥ م . ويبلغ سمك الكتف الذي يمتد فوقه القوس ٨٤ سم «أي يبرز عن كل من الجدارين الشمالي والجنوبي ٢٦ سم» اي ان الواجهة الشرقية يبلغ عرضها ٣ر١٠ م وهي عبارة عن قوس عال في الاصل . ويبلغ ارتفاع اعلى نقطة لهذه الواجهة ٢ر٦٠ م . والواجهة الشمالية طولها ٣ر٨٠ م وما تبقى من ارتفاعها عن

التبان يبلغ «٢ م» وتحوي على اربع حنايا مستطيلة صغيرة الشكل تبعد الاولى عن الزاوية الشمالية الشرقية بمقدار «٧٠ سم» وترتفع عن التبان بمقدار «٤٥ سم» وعرضها ١٠ سم ، وقسمها العلوي على هيئة قوس مدبب . والحنية الثانية مشابهة للاولى وتبعد عنها بـ «٤٩ سم» . والثالثة صغيرة تبعد عن الثانية بمقدار «١٠ سم» عرض فتحتها ١٠ سم وارتفاعها ٣٣ سم ، أما الرابعة فانها تشبه الاولى والثانية وتبعد عن الثالثة بمقدار ٥٠ سم ارتفاعها ٦٤ سم وعرض فتحتها «١٠ سم» . والحنايا على شكل مشكاوات صغيرة مستطيلة معقودة من المحتمل أن تكون مكان المسارج . وطول كل من الجدارين الغربي والجنوبي ٣ر٧٠ م . ومادة البناء الحصى والجص وهي على هيئة ايوان .



لقد عثرنا على مواد أثرية كثيرة منها الأواني الفخارية ومنها النوع المعروف بالباربوتين ومعظمه يعود الى القرن الثالث والخامس الهجري وخزف مزجج وزجاج وأخشاب عليها زخارف محفورة بالطريقة المعروفة بالمشطوف ، وهي التي أبتدأت صناعتها في أواسط القرن الثالث الهجري كما عثرنا على مسكوكات مشوهة وكتابات قليلة اضافة الى كميات من الزجاج .

أما المسكوكات فقد كانت معظمها مشوهة وفي ادناه لمحة بسيطة عنها .

(١) ٢٩٢٤ - مس ش / ١١١ - تل محيسن .

مسكوكة واحدة عليها بقايا كتابات عربية يمكن تمييز طرازها بأنها من العصر الأموي .

(٢) ٢٩٢٣ - مس ش / ١٠٦ - تل محيسن

اربع مسكوكات مشوهة عليها بقايا كتابات يمكن تمييز طرازها انها تعود للعصر الايلخاني .

(٣) ٣٣٠١ - مس م / الدولة الايلخانية السلطان اباقا خان والذي حكم من (٦٦٣ - ٦٨٠ هـ) .

(٤) ٣٣٠٢ مس م / الدولة الايلخانية ، السلطان ابو سعيد بهادر خان الذي حكم من سنة ٧١٦ هـ - ٧٣٦ هـ .

أما فيما يخص مواد الزجاج فأقدم ما عثر في هذا الموقع يعود الى القرن الثالث الهجري ، وكذلك الحال بالنسبة الى المواد الفخارية منها المزجج وغير المزجج اضافة الى الكتابات المكتشفة وحسب خطوطها فترجح انها تعود الى القرن الثالث الهجري ، الا اننا لم نحصل على نص كتابي يذكر لنا تاريخ البناية بشكل مفصل ومن هو الذي شيدها ولأي غرض كان ؟ الا ان النص الذي ورد فيه اسم «ابو الفرج بن عبدالله بن النصال» قد دقق في بعض المصادر لكنه لم يعثر في الوقت الحاضر على تعريف له يهديننا الى وضع تاريخ ثابت لهذا الموقع . غير اننا نميل الى كون هذه البناية ذات صفة دينية ومركز ديني يزار ، تنسب لاشخاص ذوي منزلة دينية في المدينة ولأجل ذلك شيدت لهم هذه البناية . واحتوت هذه البناية على مسجد وقاعة كبيرة وغرف كثيرة وآبار ومكان للوضوء وربما كانت فيها مدرسة كبيرة وهي ذات شبه في بعض الشيء ببناية الاربعين في تكريت ، كما قامت الهيئة بعمل الحفائر في سور تكريت القديم .

وسنقدم دراسة عن هذا الموقع لنشرها في احد اعداد مجلة سومر المقبلة اضافة الى المواد الاخرى المكتشفة كالخزف والزجاج والزخارف على المواد الجصية .

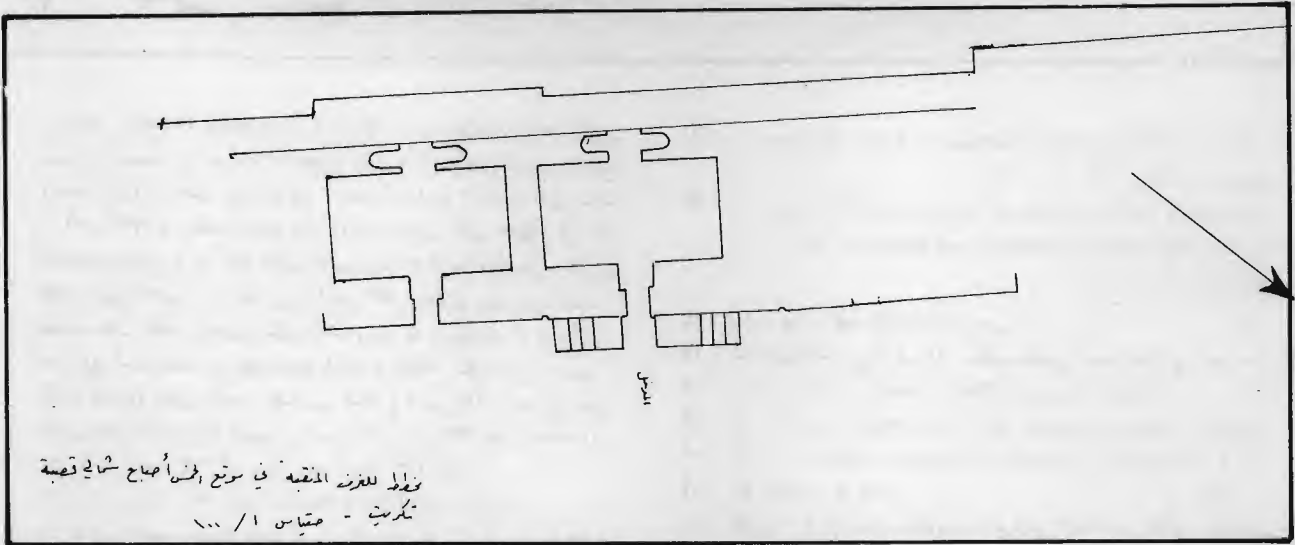
كما عملت الهيئة حفائر جس بسيطة في المنطقة المسماة محلياً بالخمس اصابع الكائنة في القسم الشمالي من قصبة تكريت لكنها خارج اسوار المدينة القديمة . وهي بشكل تلول متعددة ذات استقامات وممتدة من الشمال الى الجنوب . وكانت من الاسباب التي دعت الى سبرها هي زيارة السيد مدير الآثار العام مع عدد من الاختصاصيين لموقع العمل في تل محيسن وسور تكريت وموقع خمس اصابع استناداً لآخبار وردت المديرية العامة حول وجود انفاق قديمة تحت الارض وبذلك طلب الى الهيئة اجراء تحريات بسيطة للاطلاع على ماهية بنائها وعصر انشائها .

لذا فقد عملنا في احد التلول فكشفنا عن غرفتين صغيرتين قليلتا الارتفاع وكل واحدة منها ذات مدخل بسيط وصغير وعلى جانبيه سلم يُرقى الى سطحها او الى طابق آخر المخططان (٥ - ٧) .

كما ان الغرف المكتشفة هي متشابهة من كافة الوجوه ومادة البناء هي الحصى والجص . وأنها صغيرة المساحة لا تصلح للسكنى في الاحوال الاعتيادية لكن كثرة هذه الغرف في هذه الصفوف المستقيمة وكونها خارج اسوار المدينة يثير التساؤلات في امر هذه الابنية بسبب عدم وجود ابنية مكتشفة في العراق ذات شبه بها ...

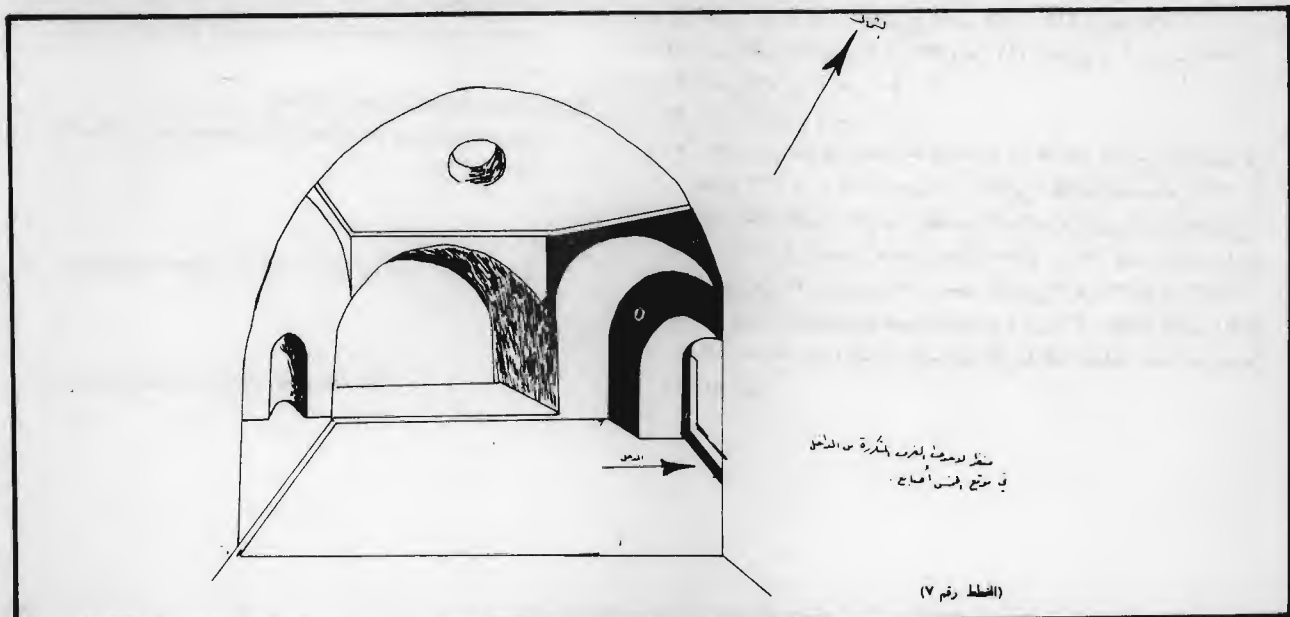
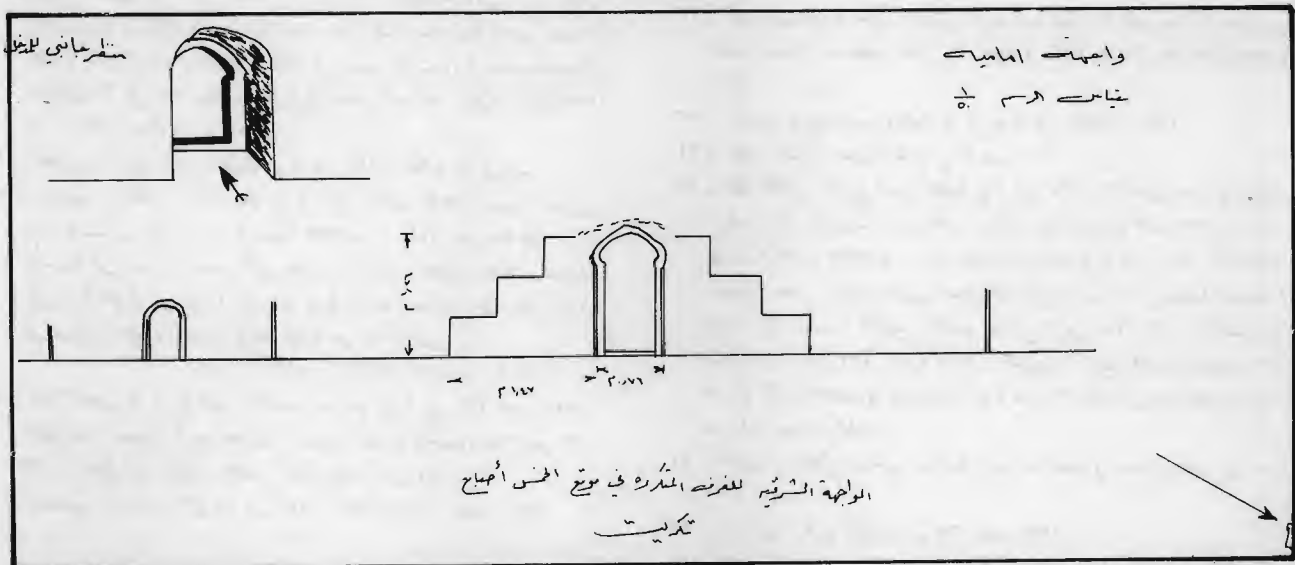
ان التخطيط الداخلي لكل غرفة ذو شكل صليبي المخطط رقم (٥) ربما يكون لغرض ديني وأقرب احتمال ان تكون اماكن منزلة للعبادة لكننا نطمح الى المزيد من الحفائر في هذه المواضع أو في غيرها وخاصة الموقع الاثري المسمى دار البنات أو قصر البنت الكائن في شمالها الشرقي بقليل ، فلربما ان التنقيب الأثري سيقدم لنا الادلة العلمية في معرفة هذه الابنية .





▼ (المخطط رقم ٦)

▲ (المخطط رقم ٥)



- ١٢ - H. W = F. SAGGS, The greatness that was Babylon, London, 1966 p. 137
- ١٣ - A. Olmstead, History of Assyria, Newyork 1923, D. Luck-
enol: ancient records of Assyria and Babylonia. vol. 11
chicago 1926. p. 418
- ١٤ - بولس بينام / مجلة المشرق ١٩٤٦ ص ٣٦ .
- ١٥ - السمعاني الانساب ج ٣ ص ٦٤ ، ياقوت الحموي / معجم بلدان ج ٤ ص ٤٠٠ .
- ١٦ - G. Roux, ancient IRAQ, London, 1964, p. 257
- ١٧ - FIEY, L'ORIENT SYRIEN. VOL. VIII, 1963, Tagrit, P 291
- ١٨ - A. T. OLMSTED, History of Assyria, Newyork 1923.
- ١٩ - انظر الحامش رقم (٥) .
- ٢٠ - الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ١ ص ٤٠٧ وابن الاثير ، الكامل ج ٢
ص ٤٤٦ - ٤٤٧ .
- ٢١ - الانطاق : حاكم روماني لمقاطعة تكريت / مجلة الجزيرة ص ١٦ حزيران عام ١٩٤٨
العدد ٢٦ - ٢٧ .
- ٢٢ - ذكر جون ثاي ان الجيش الروماني كان يقارب عدده ٢٠ الف رجل انسحبوا من
القلمة بعد ان سقطت المدائن Lorient Syrien, VOL, VIII, Tagrit, P. 310.
- ٢٣ - الطبري تاريخ الرسل والملوك ج ١ ص ٥٢٧٥ - ٥٢٧٦ .
- ٢٤ - ياقوت الحموي معجم البلدان ج ٢ ص ٤٠١ .
- ٢٥ - انظر الطبري / تاريخ الرسل والملوك ج ٤ (ص ٣٥ - ٣٧) تحقيق محمد ابو الفضل
ابراهيم / دار المعارف . ابن الاثير / الكامل في التاريخ ج ٢ ص ٥٢٣ - ٥٢٤ .
بيروت ١٩٦٥ - ١٣٨٥ هـ . ابن كثير البداية والنهاية ج ٧ ص ٧١ - ٧٢ مطبعة
السعادة / مصر . ياقوت الحموي / معجم البلدان ج ٤ ص ٤٠١ . مطبعة السعادة /
مصر . ابن خلدون / التاريخ ، القسم الاول ج ٢ ص ٩٥١ - ٩٥٢ . القلقشندي
نهاية الارب ، ص ٤٣١ . بغداد ١٩٥٨ . السيوطي / تاريخ الخلفاء القاهرة ١٣٥١
هـ ابو الفداء المختصر في اخبار البشر ج ١ ص ١٧٠ البستاني دائرة المعارف ج ٦
ص ١٨٨ بيروت ١٨٨٢ .
- ٢٦ - الحنبلي ابو الفلاح عبدالحمي بن الهادي شذرات الذهب في اخبار من ذهب ج ١ ص
٣١ . بيروت .
- ٢٧ - البلاذري / فتوح البلدان ص ٣٢٨ مصر ١٩٥٩ .
- ٢٨ - الطبري / تاريخ الرسل والملوك ج ٦ ص ٣٤٠ و ج ٧ ص ٦٣٥ و ص
٦٤٣ . ابن الاثير / الكامل ج ٢ ص ٢٢٧ - ٢٢٩ بيروت ١٩٦٥ .
- ٢٩ - ابن الاثير / الكامل ج ٤ ص ٢٨٧ و ص ٢٤١ والطبري ج ٢ ص ٨ ص ٧٧٤ .
- ٣٠ - ابن الاثير ج ٢ ص ٤٠٠ - ٤٠١ .
- ٣١ - ابن الاثير ج ٤ ص ٤٠٠ .
- ٣٢ - انظر : كي لسرتنج / بلدان الخلافة الشرقية ، ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد
بغداد ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م ص ٨١ . التصالي / لطائف المعارف ص ٢٢٣ . دار
احياء الكتب العربية . ادم متر / الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري ج ٢
ص ٤٠١ - ٤٠٢ مصر . قدامة بن جعفر / الخراج ص ٢٥٠ بغداد . المقدسي احسن
التقسيم ص ١٢٣ . لين ١٩٠٤ : معجم البلدان ج ٢ ص ٥٣٧ بيروت ١٩٥٦ .
- ٣٣ - أبو شامة / الروضتين في اخبار الدولتين ج ١ ص ٢١٠ . مطبعة التأليف والترجمة
والنشر ١٩٥٦ . دائرة المعارف الاسلامية المترجمة المجلد الخامس مادة (تكريت) ص
٤٣٥ مصر .
- ١ - تكريت : «بفتح أوله وأسكان ثانيه والراء المكسورة بعدها ياء وتاء انظر البكري
معجم ما استعجم ج ١ ص ٣١٧ . الطبعة الاولى ١٩٤٥ . وقيل تكريت : «بالفتح
والعامة يكسرونها» انظر ياقوت الحموي : معجم البلدان ج ٢ الطبعة الاولى سنة
١٩٠٦ م ١٣٢٣ هـ مطبعة السعادة مصر . وابن عبدالحق مرصد الاطلاع على اسماء
الامكنة والباق ج ١ ص ٢٦٨ الطبعة الاولى سنة ١٩٥٢ وقال الزبيدي : «تكريت
بالكسر وقيل بالفتح» . تاج العروس ج ١ ص ٥٣٢ . بنغازي وذكرها ابي الفداء :
«تكريت بكسر المنة من فوق وسكون الكاف وكسر الهاء المهملة ، ثم ياء مثناة من
تحت وفي آخرها مثناة من فوق» تقوم البلدان ص ٢٨٨ . مكتبة المتق / بغداد .
وذكرها الفيروز آبادي بالفتح : القاموس المحيط ج ١ ص ١٥٥ وذكرها ابن منظور
بالكسر وقيل بالفتح (لسان العرب ج ٢ ص ٧٨ بيروت ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ م) .
- ٢ - بين تكريت وبغداد ١٧٥ كم وبينها وبين الموصل ٢٢٣ كم .
- ٣ - Feiy, L'ORIENT SYRIEN, VOL, VIII Tagrit, p. 292.
- ٤ - زار الاثاري المشهور هرتسفلد مدينة تكريت وكتب عنها وصور بعض ابينتها الاثرية
ومنها مدخل القلمة موضوع البحث كما رسم لها مخططاً انظر الرحلة ج ٢ ص ٢١٩ .
٢٢٠ المطبوع بالامانة في برلين .
- ٥ - ياقوت الحموي / معجم البلدان ج ٢ ص ٣٩٩ ، الطبعة الاولى ، وابن الاثير /
اللباب ج ١ ص ١٧٨ القاهرة ١٣٨٦ هـ . لكن السيد عبدالرزاق الحسيني يعتقد ان
القلمة بناها الرومان واستند في ذلك ان معنى تكريت في الرومانية Moenia
Tiggidis اي قلمة دجلة . موجز تاريخ البلدان العراقية ، الطبعة الاولى ١٣٤٩
هـ / ١٩٣٠ بغداد .
- ٦ - الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٤ ص ١٨٦ ، الطبعة الاولى مصر .
- ٧ - ابن جبير : رحلة ص ٢١١ وانظر كي لسرتنج : بلدان الخلافة الشرقية ، تعريب
بشير فرنسيس وكوركيس عواد بغداد ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م ص ٨١ فقد نسب
للرحالة ابن جبير ان السور الذي يطيف بمدينة تكريت محيطة ستة آلاف خطوة .
لكن في الواقع ان ابن جبير لم يذكر ذلك وانظر كذلك . طه باقر وفؤاد سفر : المرشد
الى مواطن الآثار والحضارة الرحلة الثانية ص ٢٨ وانظر :
J. R. G. S. Vol, 9th, 1839, London P. 448
- ٨ - اللؤلؤ المنتور في تاريخ العلوم والآداب السريانية ج ١ ص ٣٢٦ حصص ١٩٤٣ .
رفائيل بابو اسحق / تاريخ نصارى العراق ، مطبعة المنصور ١٩٤٨ ص ٢٣ .
- ٩ - المسعودي : التنبيه والاشراف ص ١٥٥ . مكتبة الحياض ، بيروت ١٩٦٥
- ١٠ - Lowis david Levine,
Contributions to The historical geography of the
Zagros in the New-Assyrian period Michigan 1974,
p. 85...
Erich Ebeling und Bruno Meissner
Reallexikon der Assyriologie Zewiter Band, Leipzig
1938, p. 32.
BRUNO MEISSNER
Babylonien und Assyrien, zweiter Band Heidelberg,
1925, P. 373.
- ١١ - The Assyrian dictionary B 1965 p. 261